

FACTORES QUE INTERVIENEN EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA INFANCIA, UN ESTUDIO DE CASO

FACTORS INTERVENING IN THE DEVELOPMENT OF SOCIO-EMOTIONAL SKILLS IN CHILDHOOD, A CASE STUDY

Rubí Esmeralda **Valdez-Rivera**¹; Geovanni Javier **González-Ramos**²
y Mayra Selene **Uranga-Alvídrez**³

Resumen

La solidez de las habilidades socioemocionales se ha convertido en una herramienta útil relacionada con el éxito en la vida de los individuos, algunas declaraciones afirman que un nivel alto del coeficiente intelectual no asegura la asertividad al actuar o la toma de buenas decisiones, sino que debe haber un equilibrio entre éste y la inteligencia socioemocional. Lo concerniente a la educación socioemocional no se puede simplificar como una mirada al interior, sino que representa una complejidad mayor, si bien lleva al sujeto al autocentrismo; la concreción individual, a descubrir su fortaleza interna, propiciar un crecimiento personal y la construcción de la identidad propia, su finalidad no es el individualismo, en cambio lo es una conciencia colectiva, en donde entran en juego competencias como: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.

La presente investigación fue realizada en la situación pandémica provocada por el virus

COVID-19, ésta persigue los objetivos de entender con más claridad el proceso de desarrollo de las habilidades socioemocionales, además de identificar los factores que impiden su adquisición, así como explicar los beneficios que el individuo puede alcanzar al fomentar estas capacidades. Se encauza por un paradigma interpretativo para analizar los fenómenos en los que se involucran los sujetos participantes; cómo interfieren ciertos factores para el desarrollo de habilidades socioemocionales. Ésta se vincula con un enfoque cualitativo, así centrarse en las experiencias de la muestra en cuestión. El proceso toma la metodología del estudio de caso debido al reducido número de alumnos que manifiestan limitantes socioemocionales. La recolección de datos se llevó a cabo mediante entrevistas, guías de observación, investigación de archivos y el registro anecdótico. Estas técnicas e instrumentos permitieron sistematizar la información obtenida para luego esquematizarlos.

Se encontró que existen diferentes factores que intervienen en el desarrollo de la inteligencia emocional, como lo son los padres de familia, estilo de crianza, la intervención docente, cuestiones psicológicas, psiquiátricos o neurológicos, así como la disposición y motivación de los estudiantes. Se concluye que las habilidades socioemocionales no son innatas, sino que es necesario accionarlas, son influenciadas, limitadas o propiciadas, por la experiencia de vida particular, de igual manera no se adquieren al mismo ritmo. Otro punto relevante es la preparación docente necesaria para alcanzar una solidez socioemocional propia, con la intención de llevar a los estudiantes a aflorar la mejor versión de ellos mismos.

Palabras clave: estilos de crianza, intervención docente, inteligencia emocional, disposición, infantes.

Abstract

The solidity of social-emotional skills has become a useful tool related to success in the lives of individuals. Some statements claim that a high level of IQ does not ensure assertiveness when acting or making good decisions, but that there must be a balance between it and socio-emotional intelligence. What concerns social-emotional education cannot be simplified as a look inside, but represents a greater complexity, although it leads the subject to self-centeredness; individual concreteness, to discover their inner strength, promote personal growth and the construction of their own identity, its purpose is not individualism, but it is a collective consciousness, where competences such as self-knowledge, self-regulation, autonomy, empathy and collaboration come into play.

The present research was carried out in the pandemic situation caused by the COVID-19 virus, it pursues the objectives of a more clearly understanding of socio-emotional-skills development process, in addition to identify the factors that prevent their acquisition, as well as explaining the benefits that individuals can achieve by promoting these abilities. This is channeled by an interpretative paradigm to analyze the phenomena in which the participating subjects are involved; how certain factors interfere with the development of social-emotional skills. This is linked to a qualitative approach, thus focusing on the experiences of the sample in question. The process takes the methodology of the case study due to the small number of students who manifest socio-emotional limitations. Data collection was carried out through interviews, observation guides, file research and anecdotal recording. These techniques and instruments made it possible to systematize the information obtained and then schematize them.

It was found that there are different factors that influence the development of the emotional intelligence, such as parents, parenting style, teaching intervention, psychological, psychiatric or neurological issues, as well as the disposition and motivation of students. It is concluded that socio-emotional skills are not innate, but it is necessary to activate them, they are influenced, limited or propitiated, by the particular life experience, in the same way they are not acquired at the same pace. Another relevant point is the teaching preparation necessary to achieve a socio-emotional solidity, in order to lead students to emerge the best version of themselves.

Key words: parenting styles, teaching intervention, emotional intelligence, willingness, infants.

INTRODUCCIÓN

La educación socioemocional ha tomado relevancia dentro del contexto educativo mexicano. En la actualidad se implementa tanto en el Plan de Estudios 2011 para la Educación Básica como en el Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017. Según el programa de Aprendizajes Clave, se pretende desarrollar habilidades que permitan a los estudiantes “ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos” (p. 34). Las habilidades socioemocionales requieren de una agitación de recursos interiorizados para llegar a su solidificación.

Los propósitos de la educación socioemocional son: lograr el autoconocimiento, regular las emociones, aprender a solucionar conflictos, desarrollar la empatía, generar autoconfianza y autoestima, fomentar los valores éticos, el bienestar infantil, desarrollar una capacidad resiliente y minimizar la vulnerabilidad.

Una realidad palpable es que el desempeño de los infantes en la educación básica no siempre es el esperado por los docentes, es evidente que existe una disparidad entre cada individuo; errónea y cómodamente se generaliza, se asume que los estudiantes no tienen la capacidad suficiente para llevar a cabo algunas tareas o desarrollar ciertas competencias, por tanto, se crea una limitante de enseñanza que no propicia la continuidad del aprendizaje. No obstante, se ignora que este desequilibrio es producido por distintos factores, que en algunos casos pueden ser corregidos, donde el profesorado puede tener una influencia positiva para el cambio conductual en los discentes.

La necesidad de los docentes de ubicar precisamente los limitantes es imprescindible en su práctica profesional, parte de los factores que configuran los esquemas cognitivos de los escolares son los padres de familia directamente con los estilos de crianza, la misma intervención docente, las cuestiones psicológicas, psiquiátricas o neurológicas, incluso la disposición y la motivación de cada uno. Es pertinente reconfigurar las cosmovisiones de los estudiantes en la autenticidad de su persona desde las aulas, otorgar mayor relevancia a los valores internos que a los externos, así mismo, cambiar la postura sobre la importancia de los vínculos sociales que se deben generar a lo largo de su vida, en función de la estructura de una sociedad humanista y democrática con base en los principios de la educación socioemocional.

El análisis de los factores que intervienen en el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los estudiantes pretende ofrecer al profesorado un plano clarificado sobre su actuar académico, con la intención de evitar caer en el reduccionismo de que los alumnos son incompetentes, a su vez, ayudar para la toma de decisiones pertinentes sobre la praxis educativa que propicie un balance

entre el coeficiente intelectual y el potencial posible particular de la inteligencia emocional que lleguen a desarrollar los niños y niñas a partir del ejercicio profesional, como parte de la reestructuración cognitiva.

En el caso específico de la presente investigación se busca brindar una solución parcial o abonar a ésta, como influencia positiva a través de la práctica profesional docente, a los estudiantes focalizados dentro del estudio de caso, al trabajar sus habilidades socioemocionales y procurar que ellos, en cierta medida logren motivarse así mismo, perseveren en el empeño, controlen impulsos, empaticen, difieran gratificaciones, regulen estados de ánimo, interfieran con la angustia y con lo racional, y que confíen en los demás.

Investigaciones precedentes revelan la pertinencia de la inteligencia emocional. De acuerdo a la postura de Fernández y Montero (2016) se explica en su investigación titulada *Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil* la relevancia de trabajar las habilidades socioemocionales para mejorar la comprensión de los temas que se pretende conozcan los estudiantes, desde una perspectiva de correlación con sus experiencias de vida. De tal modo, estipulan que, se puede llegar a un aprendizaje más significativo. Se aclara que la inteligencia emocional no es medible por test, sino, a través de la reacción ante situaciones adversas; por lo cual, sugieren que se debe llevar a cabo desde una edad temprana para practicarla de forma constante en su vida cotidiana.

Con base en su investigación centrada en el enfoque de la educación socioemocional por medio de la convivencia junto con el desarrollo individual, Fierro y Carbajal (2019) indican que estas destrezas son esenciales para generar una sociedad agradable en la que cada uno se reconozca como individuo, gestione sus emociones, adquiera ciertas competencias para la vida. A su vez, que sean capaces de aprender de los otros al compartir sus experiencias e implementar otros valores éticos y morales.

Este tipo de inteligencia no es innata, es intransferible. De acuerdo con Goleman (1995) se puntualiza que la inteligencia emocional no es algo que se adquiera por los genes, sino algo que se aprende mediante la experiencia, la práctica, a base de errores, reflexión e intuición. Ésta se gestiona en primera instancia en el seno familiar, se reafirma y orienta desde el ámbito educativo con ayuda de la convivencia social; para que el estudiante pueda poner en práctica lo aprendido.

A este punto se podría preguntar ¿Qué son las habilidades socioemocionales? En sí, son aptitudes que todo ser humano tiene que adquirir y consolidar en el trayecto de vida. En primera instancia Beltrán, Gray-Godovil, Hernández, Lozano, Pena, Repetto (2009) mencionan que a juicio de Elías (2003) éstas radican en el autoconocimiento, responsabilidad, manejo de emociones, cuidar de otros y en el actuar social.

Las emociones van acompañadas de sensaciones y producen sentimientos que el ser humano experimenta debido a una circunstancia, persona, acto, un artefacto o un suceso. Melamed (2016) explica con ayuda de un ejemplo de James (1884) que la emoción es una sensación de cambios corporales, en la cual primero tuvo que influir un objeto como un cuchillo; el individuo lo percibe como peligroso, por tanto, comienzan a surgir cambios corporales como aceleración del ritmo cardíaco, hiperventilación, sudoración; de ahí nace la emoción del miedo y con ello la acción racional que depende de la crianza del sujeto, esta varía entre huir, afrontar el problema defendiéndose a sí mismo o pide ayuda, u otro tipo de reacción.

La presente investigación tiene los objetivos de lograr un mayor entendimiento en el proceso del desarrollo de habilidades socioemocionales en niños y niñas involucrados en el estudio de caso, y de qué manera puede ser generalizado, identificar los factores que impiden que éstas se adquieran en la infancia y, explicar los beneficios que el individuo alcanza al fomentar estas capacidades desde el ámbito personal accionado en el espacio áulico. Se considera vital el comprender el proceso de adquisición de estas aptitudes, puesto que juegan un papel importante durante la infancia y estos tiempos de pandemia.

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

El presente estudio se realizó mediante un paradigma interpretativo, al mismo tiempo, un paradigma es un conjunto de teorías que da lugar a respuestas ante un problema, explica información obtenida por los instrumentos de investigación y se produce conocimiento. La autora Martínez (2013), retoma la aportación de Vasilachis (1997), quien define el paradigma como “los marcos teórico-metodológicos utilizados por el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad” (p.1). Éste permite al investigador experimentar de primera mano con el fenómeno, comprender el mundo que le rodea, interactuar con los sujetos, el contexto; para poder concretar un diagnóstico realista.

Por consiguiente, se encamina sobre un enfoque cualitativo. Se le llama cualitativo, ya que permite descifrar cualidades e información sobre la que es necesario reflexionar. También, trata de comprender una situación para determinar los cambios producidos en un problema luego de aplicar una estrategia, un instrumento o generar algún cambio en el dilema de investigación. Hernández (2014) cita Flick (2011), destaca que una de las características es cuando “los investigadores centran su interés en acceder a las experiencias y los

datos en su entorno natural de manera que pueda existir un espacio para que se expresen las peculiaridades de las mismas” (p.189).

La indagación continúa con el método empleado; se opta por el estudio de caso. Éste se basa en tomar uno o varios sujetos que cumplan con una característica en común que se vincule con el problema, como identificar los factores que impiden el desarrollo de habilidades socioemocionales en la infancia. Martínez (2006) estima que el método de investigación por estudio de caso es una herramienta muy valiosa, ya que mide, mientras registra la conducta de las personas involucradas en el fenómeno estudiado. El autor cita a Chetty (1996) para explicar que es una metodología adecuada para dar respuesta a preguntas causales acerca del problema en cuestión, se conforma desde varios puntos de vista descritos de forma amplia, para percibir una información extensa de cada fenómeno.

Se utilizaron cuatro técnicas para la investigación, las cuales se abordan a continuación. La primera fue la observación, ésta es una herramienta útil, puede ser indirecta o de forma directa. Angrosino (2012) aclara que “es el acto de percibir las actividades e interrelaciones de las personas en el entorno de campo mediante los cinco sentidos del investigador” (p. 61).

La observación requirió el diseño de una guía, que permitió realizar señalamientos en el anecdotario, de esta manera, rescatar aspectos relacionados a actividades asignadas por los aprendizajes de *Aprende en casa*, para la materia de socioemocional, clases virtuales que se llevaron a cabo y, con las evidencias recibidas por los padres de familia.

La segunda técnica es la entrevista. Es uno de los medios más recomendados para rescatar información pertinente, ya que se obtienen datos tanto cualitativos como cuantitativos. Díaz, Torruco, Martínez y Varela (2013) argumentan que es mucho más eficaz que el cuestionario por la libertad de palabra o el uso de lenguaje coloquial en caso de explicaciones, flexible a la hora de redactar las preguntas, por lo que es mayormente usada en investigaciones cualitativas. Angrosino (2012) define este instrumento como un proceso por el que se dirige una conversación para recoger información de forma guiada, ya que las preguntas están estructuradas para recopilar lo más esencial de cada uno de los ámbitos que se abordarán.

En tercera instancia la investigación de archivos. Para muchos autores la revisión de archivos es de suma importancia para la indagación, toma de referencia el historial médico, psicológico o académico de los estudiantes para el estudio de caso. Marín (2016) cita a Heredia (1991) para explicar que un documento es un producto que se almacena como prueba e información, éste debe provenir de una fuente confiable como una institución, por lo cual los archivos que se adjunta en una investigación de este tipo deben ser proporcionados por los padres de familia luego de que el sujeto haya sido estudiado por un especialista.

El anecdotario por lo general es usado como instrumento de evaluación en el aula, sin embargo, también es empleado en investigaciones del tipo descriptivas al poder captar diversos detalles de lo observado dentro o fuera de la clase, además de que se puede subdividir por ámbitos e inclusive se puede llegar a descubrir las características personales de cada estudiante en un suceso específico. En palabras de Calle y Ochoa (2015) es una herramienta que facilita el registro de sucesos significativos con detalles, incidencias, situaciones reales, actividades o comportamientos importantes que presente el alumno.

Para su empleo las autoras recomiendan tener un objetivo fijo, un problema o tema a tratar y, a partir de ciertas actividades u ocasiones recolectar información de los sujetos de interés o quienes mostraron incidencias en primera instancia. Debido a la naturaleza de la situación epidemiológica, el anecdotario sólo se utilizó durante clases en las que los sujetos de investigación estuvieron presentes, visitas domiciliarias e inclusive las evidencias audiovisuales que los padres de familia enviaron.

La recopilación de datos se llevó a cabo a través de los siguientes instrumentos. Se elaboró una entrevista para los sujetos de investigación; los alumnos, padres de familia o tutores, y algunos maestros que laboran en el centro educativo para ampliar la descripción de las vivencias. Las entrevistas toman como base los cinco pilares de la educación socioemocional las cuales son: autorregulación, motivación, empatía, autonomía y colaboración. En sí, participaron tres alumnos, una madre de familia, dos tutoras; una por asignación de custodia y otra como apoyo sin implicación legal, además de cinco docentes de la institución. La muestra tuvo consentimiento del trabajo investigativo, tanto integrantes de familia como tutoras, así como los estudiantes. Entre los documentos proporcionados se obtuvo un expediente clínico, cartas de parte de un departamento de psicología y una carta de recomendación generada por una maestra titular para atención psicológica. Es importante mencionar que los participantes permanecen en el anonimato, sin embargo, se les asignó un nombre aleatorio para no despersonalizarlos.

Los tres infantes poseen la edad de siete años, muestran dificultad para adquirir o desarrollar una o más de las habilidades específicas correspondientes a las dimensiones de la educación socioemocional en el programa 2017, que van acorde a su edad y crecimiento infantil, en comparación a las capacidades más desarrolladas de sus otros 30 compañeros que si bien, no las han adquirido en su totalidad debido a su corta edad pero manifiestan una mayor solidez. Esto fue determinado al diagnóstico escolar, las observaciones y los productos elaborados por ellos.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La información obtenida tiene que ser analizada a fondo para luego pasar por las tres fases que mencionan Strauss y Corbin, (2002) en su investigación *Base de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Dada la situación extraordinaria que se vive con la pandemia y el tema complejo de las emociones, se tomarán en cuenta las tres primeras propuestas del autor: la descripción, ordenamiento conceptual, más la teorización, a causa de las características del método y la naturaleza del tema a investigar.

En el análisis de resultados se consideran las variables, como algunos de los factores que intervienen en el proceso de desarrollo socioemocional en este caso son las estrategias de enseñanza de los maestros, así como el estilo de crianza de los padres de familia y si el individuo a investigar recibió apoyo psicológico o padece algún problema físico que incide en su desarrollo humano o en su defecto, cuestiones neurológicas o psiquiátricas que perjudiquen la toma de decisiones, su comportamiento o dé lugar a reacciones poco racionales, que impidan la convivencia entre los estudiantes e inclusive provoque el aislamiento de los mismos. Para la presentación de los resultados se cambió el nombre de los participantes para preservar su confidencialidad, como se mencionó anteriormente.

Redes Catoriales

Estilo de crianza

Si bien la crianza es algo que depende de los progenitores, a veces suele verse involucrada una tercera persona; tal es el caso de Luis, que por el divorcio de sus padres fue dejado en casa de su abuela materna. Mientras que Mónica, debido a la separación de sus procreadores, sumado a cuestiones personales de su madre, Mónica y su hermano mayor son dejados al cuidado y custodia de su abuela materna, pero se le permite visitar a sus hijos los fines de semana. Luis cuando está bajo el cuidado de su madre es castigado con frecuencia, se le grita, llora mucho y al final no hace lo indicado. Mónica, es algo consentida al ser la menor, de género femenino, con ciertas atenciones, aunque se le ignora en cuanto la madre navega en redes sociales o hace llamadas. En *Funciones que desempeñan los abuelos*:

El clásico rol de los abuelos de que miman en exceso a los nietos y los malcrían una vez desprovistos de la responsabilidad paterna, si bien no hay muchos estudios que recojan esta variable. El estudio de Tyszkowa (1991), señala como esfera de

influencia el impacto negativo de los abuelos, actuando de forma contraria a los padres y con actitudes de sobreprotección (p.629).

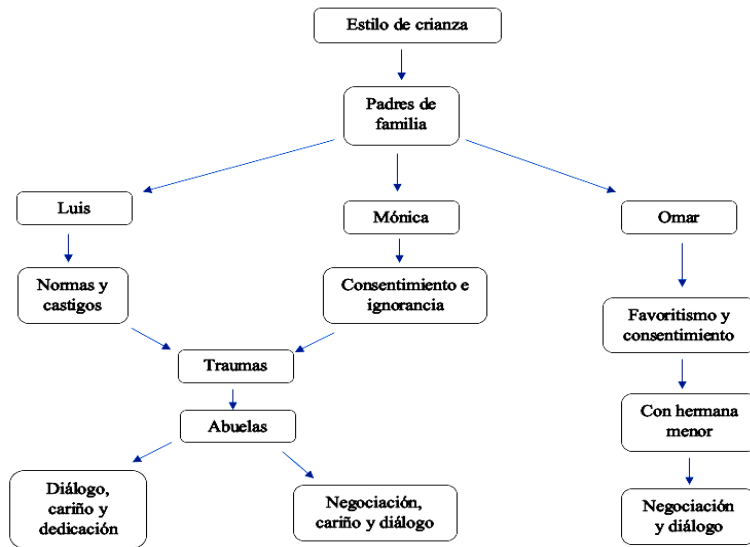


Figura 1. Estilos de crianza.

Fuente: Elaboración propia, 2021.

González, González, de la Fuente, Marquínez y González (2010) mencionan que la crianza, al ser dada por los abuelos es considerada más flexible. En este caso, para poder lidiar con la falta de afecto de las madres de Mónica y Luis, brinda comprensión, atención, disposición y diálogo ante cualquier situación que atañe a los infantes, aunque se tiene una crianza estricta en la que se les demanda continuidad en sus estudios. Luis asiste a una escuela de apoyo costeadada por la pensión paterna, mientras que Mónica asiste a una guardería si su abuela está ocupada y realiza una guía de trabajo de forma paulatina.

Además, se destaca que Mónica tiene un complejo con ruidos estridentes, por los gritos de las peleas de sus padres antes del divorcio, mientras que Luis se estremece cada que alguien le levanta la mano, su autoestima es baja y se siente triste en casa. Jimeno (2015) explica que algunas de las conductas que pueden presentar los niños que han recibido deterioro en su salud emocional son: “ansiedad o rechazo a las relaciones psico-afectivas, perturbaciones del sueño, asustadizos, tímidos, comportamientos agresivos o pasivos, retraso en el desarrollo emocional e intelectual, ausencia de respuestas a estímulos

emocionales, fracaso escolar, problemas de control de esfínteres, hasta conductas auto-lesivas” (p. 49).

Por otro lado, Omar vive en una familia biparental integrada por mamá, papá y hermana menor. Su diferencia es que por cuestiones de crianza como el favoritismo cuando era hijo único, así como la falta de disciplina y, consentimiento, dieron lugar a que el niño presentará arranques de ira, berrinches, llanto excesivo cuando no podía lograr algo, o no conseguía lo que quería e inclusive que no recibiera la atención que él quería en ese momento. Al nacer su hermana menor se estableció un canal de comunicación en donde los padres negocian con él en determinadas situaciones y dialogan ante ciertos problemas.

Estrategias docentes



Figura 2. Estrategias docentes.

Fuente: Elaboración propia, 2021.

Otro factor para el desarrollo socioemocional es la intervención de los maestros, quienes se sirven de ciertas herramientas para poder manejar situaciones como el rezago, tales como: hacer atractivo el aprendizaje, integración de contenidos, adecuaciones para los estudiantes, por lo que en la inclusión o la enseñanza socioemocional no es la excepción. Para el ámbito social la maestra Juana, Yolanda, Cecilia y el profe Edgar coinciden en que el mejor método es el ejemplo puesto que ellos son figuras sociales en las que los alumnos imitan ciertas características que les gusta observar en sus profesores son fuente de admiración.

Por otra parte, en el aspecto socioemocional es poco perceptible, pero usan el mismo método. Juana y Cecilia se apoyan en el reglamento escolar y/o del aula para manejar un ambiente sano de convivencia entre los estudiantes, corregir las conductas insanas, el fomento a los valores éticos, como el respeto a las normas

sociales establecidas en la constitución política. La maestra Yolanda está de acuerdo con la idea de llevar a cabo la adquisición de estas capacidades mediante el acompañamiento entre estudiantes que ya la poseen, estrategia conocida como *monitores*, para que al ser explicado un tema por un igual sea de fácil comprensión y asimilación por el alumno en cuestión.

Los profesores de contextos urbanos se favorecen de otros elementos como uso de marionetas, cuentos, vídeos, películas, canciones, historietas y, obras de teatro entre otros, como menciona la maestra Yolanda. Mientras que en el contexto rural o semiurbano sólo implementan algunas de estas estrategias debido a sus posibilidades monetarias, equipamiento institucional e infraestructura escolar, así como las costumbres de la región en la que se ubique la escuela.

A su vez, el profesor Edgar opta por los estudios de caso, dilemas morales o debates éticos, para fomentar la reflexión crítica, moral y ética del estudiante, de tal manera de que al presentarse una situación de ese tipo actúe de forma empática, respetuosa, animoso de ayudar al otro como explican Juana y Cecilia.

Docentes como Alfredo prefieren el acompañamiento grácil con los estudiantes, darles palabras de aliento, felicitarlos, usar música relajante en el aula cuando el ambiente se torna estresante o los estudiantes se sientan abrumados por una emoción negativa. Se ayuda mucho del diálogo, abrir un canal de comunicación seguro basado en la confianza entre sus estudiantes, además de tratarlos con el respeto que se merecen. Para él, es un poco difícil conocer su grupo, ya que son de primer año, acaba de ser transferido a la institución el presente ciclo escolar, así como tratar de sobrellevar o superar las barreras impuestas por la actual pandemia.

Freire (1994) señala que el maestro desde su postura política y humana, debe destacar su responsabilidad ética en la educación, como un sujeto preparado recuperador, creador y con un quehacer crítico. Su palabra no solo se debe basar en la trasmisión de conocimientos, sino el diálogo, movilizar los saberes mediante el asombro, maravillarse, desafiar en la búsqueda crítica de la resignificación del conocimiento.

CONCLUSIONES

Lo expuesto anteriormente permite concluir que el infante en su desarrollo socioemocional enfrenta una serie de procesos o factores que determinan su crecimiento, impidiendo el desenvolvimiento adecuado de las emociones, donde existe una influencia directa en los maestros y/o padres de familia, puesto que son los sujetos que se relacionan en el contexto inmediato, así como poseer

autoridad sobre el niño o niña, ya que el aprendizaje a esa edad se adquiere mediante la imitación, o son a consecuencia de las personas que lo rodean, su cultura, las tradiciones que se tienen en su hogar, entre otras.

Es importante mencionar que los maestros para manejar estas deficiencias en el alumno afectado emocionalmente, tiene que tener una preparación y capacitación profesional en esta área, ya que se tiene que realizar una indagación profunda de las circunstancias en mención, para tomar acciones e implementar diversas estrategias o dinámicas para la integración y sana convivencia del estudiante. Actualmente existen cuadernillos de trabajo como el manual ABCD salud mental para tiempos difíciles, repositorios para la convivencia escolar y, el Plan Nacional de la Convivencia Escolar, entre otros.

Se recomienda el uso de: el buzón de las emociones, diario de vivencias, redacción de textos narrativos, anecdotario o diario de clase, para que los alumnos se sientan cómodos al expresar sus emociones ya sea de forma oral o escrita, mientras que el docente realiza anotaciones sobre el comportamiento de alumnos que requieren apoyo de algún tipo o presentan incidencias en clase. El rincón del estrés, la música relajante o emotiva y el semáforo de las emociones son perfectos para regular emociones como la ira, o cuando los estudiantes se muestran con comportamientos bruscos.

Esto sólo apunta a la inminente necesidad de indagar con los estudiantes sobre su sentir, que se lleve un conocimiento amplio sobre sus circunstancias, ya que beneficia al docente para actuar de forma moralmente correcta en determinadas situaciones. También se recomienda hacer uso de sus conocimientos del Plan Nacional de Convivencia Escolar, acudir a las instituciones adecuadas en caso de violencia o maltrato infantil, para que ese niño sea atendido rápidamente y las posibles consecuencias de esas experiencias no oscurezcan el futuro del infante.

Los cuentos, las historias u obras de teatro, la proyección de videos o películas, manejo de estudios de caso, dilemas morales son perfectas para que el estudiante analice, reflexione y comprenda sus emociones, así como el aprendizaje de valores éticos para que los ponga en práctica. Propiciar charlas para impulsar la empatía e inclusive estrechar lazos, se puede unir a los educandos mediante el juego con involucramiento del docente, son ideales para el trabajo colaborativo, una convivencia armónica basada en el respeto, la confianza y la lealtad.

Otro factor que influye el desarrollo socioemocional es la crianza formadora de la personalidad del niño, en ocasiones encadena traumas psicológicos o psiquiátricos, aunque éstos pueden ser genéticos tal como los factores neurológicos, de crecimiento, desarrollo motriz y/o, psicológico. Los padres tienen la obligación de instruir a sus hijos con conductas adecuadas para una convivencia sana en la sociedad, aunque en ocasiones ese papel es reforzado en las escuelas mediante diversas asignaturas como formación cívica y ética.

En cuanto a los valores éticos que poseen desde casa, hay alumnos que son criados con ciertos valores desde pequeños, otros carecen de éstos debido al entorno en el que se desenvuelven. Si es un hogar con violencia, o que muestra el maltrato familiar como algo normal. En ocasiones los docentes optan por el uso de moderadores; pero posee sus riesgos, puede generar desbalance entre los dos individuos como peleas, o en su defecto, que no se logre el objetivo de dicha estrategia.

Otro factor de influencia emocional son los traumas psicológicos, conductas de éste tipo, padecimientos psiquiátricos, neurológicos o incidentes en el desarrollo humano, juegan un papel importante en la asimilación de estas capacidades pues frenan la función neuroplástica del individuo para adaptarse a las circunstancias, trabajar con el conocimiento significativo que traen desde experiencias o vivencias del pasado; por lo tanto, su juicio racional y moral se ve perjudicado, desencadenando peleas escolares, aislamiento social, acoso escolar, violencia e inclusive discriminación estudiantil.

Las habilidades que se adquieren en la educación primaria son igual para todos los grados, pero según el plan y programa 2017 se le da más peso en el primer ciclo escolar (primer y segundo grado) al conocimiento e identificación de las emociones, se impulsa la motivación y se reafirma la convivencia que se les impartió desde el preescolar. Para el segundo ciclo (tercer y cuarto grado) se trabaja con la autorregulación, se le da énfasis a la solución de conflictos y se da inicio al autoconocimiento. El último ciclo (quinto y sexto grado) se reafirma todo lo anterior, se trabaja la motivación, la empatía, el autoconocimiento, la autorregulación, la convivencia y la solución de problemas.

Se estima que los alumnos obtienen las habilidades socioemocionales con sus propias actitudes, recursos didácticos, el reglamento del aula y el aprendizaje conductual en donde ellos corrigen las conductas inapropiadas y apremian las adecuadas mediante estímulos como palabras amables o premios de acuerdo a los intereses. Aunque es importante aclarar que parte de ello depende del reforzamiento que se reciba en el hogar.

En cuanto a los sujetos del estudio de caso, les fue de utilidad el contacto con sus compañeros en las clases virtuales, socializaban un poco y en ocasiones escribían sus emociones. Fortalecieron sus lazos con sus familias, o en su defecto se les levantó un poco la autoestima mediante cumplidos o comentarios asertivos respecto a sus trabajos. La infancia es una etapa en la que los individuos son muy susceptibles a su alrededor, aún si a veces logran ocultarlo de los demás, se recomienda tener una mirada atenta en el aula para proteger a los estudiantes de cualquier maltrato o daño que puedan recibir.

LITERATURA CITADA

- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. España: Ediciones Morata.
- Beltrán, C. S., Gray-Godovil, C. A., Hernández, V., Lozano, Pena, S. S. & Repetto T. E. (2009). *Formación en competencias socioemocionales: Libro del alumno*. Constancia, Madrid: La Muralla.
- Calle, H. J. & Ochoa, R. L. (2015). *Importancia de la evaluación desde un enfoque constructivista de y para los aprendizajes en educación general básica*. Cuenca, Ecuador: Universidad de Cuenca Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación.
- Delgadillo y Estrada (2015). *Estilos de crianza y rasgos de personalidad en hombres que gozan del principio de oportunidad de suspensión de la persecución penal y mediación, en casos de violencia intrafamiliar hacia sus parejas, atendidos en la clínica psicológica Esperanza Monge Collado*. Managua, Nicaragua: Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua UNAN Managua, Recinto Universitario Rubén Darío Facultad de Humanidades y Ciencias Jurídicas Departamento de Psicología.
- Díaz, B. L., Torruco, G. U., Martínez, H. M. & Varela, R. M. (2013). *La entrevista, recurso flexible y dinámico*. Distrito Federal, México: Investigación en Educación Médica. Recuperado en abril de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>.
- Fernández, M. A. & Montero, G. I. (2016). *Aportes para la educación de la Inteligencia Emocional desde la Educación Infantil* Manizales, Colombia, Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Recuperado en marzo de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/773/77344439002.pdf>.
- Freire, P. (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Buenos Aires SI.
- Fierro, E. C. & Carbajal P. P. (2019). *Convivencia Escolar: Una revisión del concepto*. León, México: Psicoperspectivas, individuo y sociedad. Rescatado en febrero de 2020 de: <https://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/1486/980>.
- González, B. J., González, S. J., de la Fuente, A. R., Marquínez, M. S. & González B. N. (2010). *Funciones que Desempeñan los Abuelos*. Badajoz, España: INFAD Revista de Psicología. Rescatado en junio de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832325065.pdf>.

- Hernández, C. R. (2014) *La investigación cualitativa a través de entrevistas: Su análisis mediante la teoría fundamentada*. Sevilla, España: Cuestiones Pedagógicas. Rescatado en marzo del 2021 de: http://institucional.us.es/revistas/cuestiones/23/Mis_5.pdf.
- Jimeno, J. M. (2015). *Experiencias traumáticas en la infancia y su influencia sobre el desarrollo afectivo-social y la memoria autobiográfica en adolescentes institucionalizados. Comparación con un grupo de control*. España: Universidad de Castilla – La Mancha. Facultad de Medicina.
- Marín, A. & Sebastián, A. (2016). *Caracterización del archivo de investigación. Un estudio de caso*. La Plata, Argentina: Palabra Clave. Recuperado en febrero de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/3505/350545716004.pdf>.
- Martínez, C. P. (2006). *El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica*. Barranquilla, Colombia: Pensamiento y gestión. Recuperado en marzo de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/646/64602005.pdf>.
- Martínez, G. V. (2013). *Paradigmas de investigación: Manual multimedia para el desarrollo de investigación. Una visión desde la epistemología dialéctica crítica*. Rescatado en febrero de 2021 de: http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/3790/1/Paradigmas_investigaci%c3%b3n_Manual.pdf.
- Melamed, F. A. (2016). *Las teorías de las emociones y su relación con la cognición: un análisis desde la filosofía de la mente*. San Salvador de Jujuy, Argentina: CUADERNOS, Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Jujuy. Rescatado en marzo de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/185/18551075001.pdf>.
- Montaño, S. M., Palacios, C. J. & Guntiva, D. C. (2009). *Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición*. Bogotá, Colombia: Psychologia, Avances de la disciplina. Rescatado en mayo de 2021 de: <https://www.redalyc.org/pdf/2972/297225531007.pdf>.
- SEP (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Plan y Programa para la Educación Básica*. Recuperado en noviembre de 2020 de: http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf.
- Strauss, A. & Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Colombia: Universidad de Antioquía.

SÍNTESIS CURRICULAR

Rubi Esmeralda Valdez Rivera

Licenciada en Educación Primaria por la Escuela Normal Rural “Ricardo Flores Magón”, en Saucillo, Chihuahua; donde realizó su aportación literaria en una antología titulada “Una pausa en el calendario... Una oportunidad para la lectura” impulsada por la misma escuela con la que adquiere el título de licenciada y le proporcionaron la oportunidad de adquirir experiencia docente mediante su programa de prácticas profesionales. Realizó sus estudios de educación media superior en el Centro de Estudios de Bachillerato 6/5, ubicado en Delicias, Chihuahua; en el cual adquiere su diploma como Auxiliar Educativo. Posee un diploma en “Pensar al Sujeto de una Educación Emancipadora en Educación Primaria” promocionado por la Dirección General en Educación Superior para el Magisterio, en conjunto con el Consejo Nacional de Autoridades de Educación Normal y el Centro de Estudios Para el Desarrollo Rural – patrocinado por la Universidad Campesina Indígena en Red. En la actualidad es estudiante en la Universidad Pedagógica Nacional, campus Delicias, Chihuahua; para adquirir el título de maestría en Campo Práctica Docente donde implementa sus conocimientos e interés en el desarrollo del aprendizaje, educación socioemocional y las diversas inteligencias del ser humano. Correo electrónico: rubi.1998.valdez@gmail.com

Geovanni Javier González Ramos

Licenciado en Educación Secundaria Especialidad Inglés por la Escuela Normal Superior “José E. Medrano R.”. Tiene la maestría en Docencia, Área Competencias Profesionales por el Instituto Interdisciplinario de Estudios Educativos y Organizacionales. Así mismo tiene un doctorado en Educación por el Centro de Desarrollo de Estudios Superiores. Tiene nueve años de experiencia docente en la enseñanza de inglés en educación básica y superior, además de experiencia trabajando otros cursos de la malla curricular de educación normal en la Licenciatura en Educación preescolar y en la Licenciatura en Educación Primaria. Está certificado en el Teaching Knowledge Test por la Universidad de Cambridge. Participó como embajador cultural en el Programa de Apoyo a la Enseñanza de Español en Jamaica y de Fortalecimiento de Habilidades Didácticas en México. En la actualidad, es catedrático e investigador de tiempo completo en la Escuela Normal Rural “Ricardo Flores Magón” en Saucillo, Chihuahua. Integrante del Cuerpo Académico en Consolidación: Procesos áulicos para la formación docente. La principal línea de generación y aplicación del conocimiento cultivada son los procesos formativos para la docencia inicial, que incluye temáticas de la enseñanza y el aprendizaje del idioma inglés, ambientes

de aprendizaje y educación socioemocional. Correo electrónico:
geovanni.gonzalez@enrrfm.edu.mx.

Mayra Selene Uranga Alvírez

Licenciada en Educación Primaria por la Escuela Normal Rural Ricardo Flores Magón. Realizó estudios de Maestría en el campo: Práctica Docente en la Universidad Pedagógica Nacional. Doctorante en educación de la Universidad de Durango campus Chihuahua. Su experiencia laboral es de 10 años en educación básica y 9 años en educación superior. Actualmente es docente investigador de tiempo completo de la Escuela Normal Rural Ricardo Flores Magón, de Saucillo, Chihuahua, México. Integrante del Cuerpo Académico en Consolidación Procesos áulicos para la Formación Docente (ENRRFM-CA-7). Sus principales aportaciones académicas han sido en torno a la formación socioemocional, procesos formativos con enfoque en la práctica docente y lingüística aplicada. Correo electrónico: mayrsel@hotmail.com