

Ra Ximhai

Revista de Sociedad, Cultura y Desarrollo
Sustentable

Ra Ximhai
Universidad Autónoma Indígena de México
ISSN: 1665-0441
México

2006

LA COSMOVISIÓN INDÍGENA TZOTZIL Y TZELTAL A TRAVÉS DE LA RELACIÓN SALUD- ENFERMEDAD EN EL CONTEXTO DE LA MEDICINA TRADICIONAL INDÍGENA

José Ricardo López Hernández y José Manuel Teodoro Méndez
Ra Ximhai, enero-abril, año/Vol.2, Número 1
Universidad Autónoma Indígena de México
Mochicahui, El Fuerte, Sinaloa. pp. 15-26

LA COSMOVISIÓN INDÍGENA TZOTZIL Y TZELTAL A TRAVÉS DE LA RELACIÓN SALUD- ENFERMEDAD EN EL CONTEXTO DE LA MEDICINA TRADICIONAL INDÍGENA

TZOTZIL AND TZELTAL INDIGENOUS WORLD VIEW THROUGH THE DISEASE HEALTH- RELATION IN THE CONTEXT OF INDIGENOUS TRADITIONAL MEDICINE

José Ricardo **López-Hernández**¹ y José Manuel **Teodoro-Méndez**²

¹Ingeniero Agrónomo Especialista en Sociología Rural. Universidad Autónoma Chapingo. ²Profesor investigador del Departamento de Sociología Rural de la Universidad Autónoma Chapingo. Correo electrónico: jmn32@hotmail.com.

RESUMEN

Los Tzotziles y Tzeltales son dos grupos indígenas que forman parte de la antigua cultura maya, y que en la actualidad siguen conservando sus costumbres y tradiciones, las que dan sustento a su cultura e identidad. Estos grupos étnicos habitan la zona denominada Altos de Chiapas, una zona mayoritariamente indígena y de difícil acceso por su ubicación geográfica. Los Tzotziles y Tzeltales aún conservan sus ancestrales prácticas terapéuticas en lo que a medicina tradicional se refiere y está conformada por una visión del mundo o *cosmovisión* ajena a la cultura occidental. La medicina tradicional indígena Tzotzil y Tzeltal perdura y se sigue practicando por los médicos tradicionales y la población en general. Fundamentalmente es un sistema de origen prehispánico que tiene como eje rector su cosmovisión y descansa sobre bases mágicas y religiosas. La medicina tradicional se ha enriquecido con los conocimientos traídos por los españoles y la raza africana; en otras palabras se trata de un *sincretismo médico* además, ha cumplido un papel fundamental en la preservación de la salud para muchas generaciones.

Palabras clave: Cosmovisión, cultura maya, tradición, Chiapas.

SUMMARY

Tzotziles and Tzeltales are two indigenous groups that comprise of the old mayan culture; at the present time they continue conserving their customs and traditions, which give sustenance to their culture and identity. These ethnic groups live in of “Altos de Chiapas” zone, a mainly indigenous zone and of difficult access by their geographic location; Tzotziles and Tzeltales still conserve their ancestral therapeutic practices in which refers to traditional medicine «world view» is formed by a world vision; different to the western culture. Tzotzil and tzeltal indigenous traditional medicine stays and it is continued practicing by the traditional doctors and the general population; it is fundamentally a system of pre-Hispanic origin that has being governing by axis in its “world view” and that rests on magical and religious bases, also it is possible to mention that the traditional medicine has become rich of knowledge brought by the Spaniards and the black races; in other words «medic sincretism ». In addition it has played a fundamental role in the preservation of the health for many generations.

Key words: World view, mayan culture, tradition, Chiapas.

INTRODUCCIÓN

El Estado de Chiapas es una tierra de diversidad y de contrastes geográficos, sociales, culturales y económicos. Chiapas destaca por la gran aportación al país en energía eléctrica, gas natural y petróleo; también destaca en la producción de café, maíz, ganado bovino entre otras cosas. Pero aunque parezca contradictorio se ubica en el primer lugar nacional de mortalidad infantil, posee el más alto nivel de desnutrición 67.7%, y en mayor grado en las regiones indígenas, donde llega hasta 80 % (Consejo Nacional de Población, 1996).

La historia actual de los pueblos indígenas de Chiapas, refiere que la gente ha vivido relaciones muy conflictivas con el gobierno federal, en condiciones de subordinación, pobreza y marginación desde hace muchos años. En la actualidad esta situación no ha cambiado aún con el supuesto desarrollo económico del país. Los indígenas viven sujetos al mercado internacional en cuanto a su producción, prisioneros de políticas educativas y de salud que poco valoran su cultura, modos de vida y mecanismos de subsistencia.

Ante la falta de servicios de salud acordes con las necesidades de la población indígena del Estado, en gran parte de ellas se conservan aún prácticas médicas tradicionales.

La zona de estudio en un primer término era el municipio tzeltal de San Juan Cancuc, pero por problemas ajenos no fue posible que continuara la investigación en ese lugar, se tuvo que ampliar a toda la zona Tzotzil y Tzeltal; la cual abarca varios municipios de la región denominada Altos de Chiapas, una región donde la mayoría de la población es indígena y que aún conservan arraigadamente sus tradiciones y costumbres de origen prehispánico; es decir, su cultura y cosmovisión.

En el presente trabajo se planteó como *problema de investigación*: conocer cuáles son las principales características de la medicina tradicional indígena de acuerdo con su cosmovisión, en lo referente a la dicotomía salud-enfermedad, en las etnias Tzotziles y Tzeltales.

Hipótesis.

La medicina tradicional indígena Tzotzil y Tzeltal es un conjunto de conocimientos heredados o adquiridos de acuerdo con su cosmovisión. Existe una conjugación de causas mágicas y religiosas en el proceso salud-enfermedad.

Las causas de las enfermedades se dan cuando:

- a) La persona rompe con las reglas impuestas por la sociedad en relación con su cosmovisión, dando lugar a sanciones establecidas por sus santos o dioses.
- b) Por envidias de otros individuos ó hechicería.

Se realizan rituales para que el médico indígena establezca una relación con los santos o dioses para restablecer la salud.

MATERIALES Y MÉTODOS

El presente trabajo se basó en:

- a) Revisión bibliográfica, de documentos relacionados con la medicina tradicional indígena Tzotzil y Tzeltal.
- b) Trabajo de campo en la zona tzotzil y tzeltal, entrevistando a médicos indígenas y otros informantes, mediante observación directa y entrevistas.
- c) Observación y descripción de lugares sagrados para realizar curaciones.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Hacia una aproximación de la cultura indígena Tzotzil y Tzeltal

Para poder entender la complejidad de los grupos indígenas, es necesario abordar el concepto de cultura ya que estos grupos tienen un tipo de organización social, económica, política y religiosa muy diferente a la cultura occidental, además que cuentan con una lengua propia y comparten un conjunto de valores, tradiciones y costumbres que conforman

su cosmovisión, muy distinta a la nuestra. Por lo anterior, no es posible entender la medicina tradicional indígena Tzotzil y Tzeltal sin considerar su construcción simbólica y sus significados a través de la cultura.

Clifford (1991) menciona que el concepto de cultura es un concepto semiótico, “...creyendo con Max Weber que el hombre es un animal inserto en tramas de significación que él mismo ha tejido, consideró que la cultura es esa urdidumbre y que el análisis de la cultura ha de ser por lo tanto, no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones”. Lo cual implica aceptar que un sistema semiótico es aquel que se encarga de las normas, mediante las cuales las personas seleccionan las palabras y las expresiones para transmitir un significado concreto, pero desde luego no se queda aquí, sino además de lo significativo de las palabras, las acciones tienen la misma importancia en la transmisión de esos significados, por lo que es importante interpretar además el lenguaje gestual, corporal mímico, etcétera.

Como menciona Teodoro (2000) el análisis consiste en “desentrañar las estructuras de significación y en determinar su campo social y su alcance”. La significación es el elemento clave en esta propuesta, pues implica encontrar de alguna manera el verdadero significado de conceptos y acciones, o por lo menos el significado más profundo que puede manifestarse de muy diversas maneras como la significación representada por un símbolo que indique, desde el punto de vista de una cultura en particular, un sistema de significaciones; es decir, una explicación coherente, no sólo de lo que pueda representar el símbolo, sino del contexto en que éste se inscribe.

En otras palabras, la cultura es la red o trama de sentidos con que le damos significados a los fenómenos o eventos de la vida cotidiana. Entendiéndose sentido como un entramado de significados vividos y actuados dentro de un grupo social determinado. Lo importante es comprender a la cultura como producción de sentidos, como el de los fenómenos y eventos de la vida cotidiana de un grupo humano determinado.

La visión del mundo indígena Tzotzil y Tzeltal o cosmovisión

Al abordar el estudio de la medicina tradicional indígena, como un conjunto de concepciones, saberes, prácticas y recursos manejados por los médicos indígenas, y que han sido aprendidos de generación en generación, o por don divino, se debe apreciar que constituyen una manifestación cultural de un pueblo, los modos que los indígenas conciben la salud y la enfermedad, las formas en que se pierden o restablecen, la cual se manifiesta en la terapéutica empleada en el proceso de curación.

En este sentido, su práctica refleja una serie de significaciones que se materializan en los recursos utilizados en la medicina tradicional indígena, lo que nos remite al estudio de su cosmovisión, ya que al aludirla estamos conociendo el modo en que éstos se explican a sí mismos y al mundo que los rodea.

López (2001) afirma que *“la cosmovisión puede definirse como un hecho histórico de producción de pensamiento social, inmerso en discursos de larga duración; hecho complejo integrado como un conjunto estructurado y relativamente congruente por los diversos sistemas ideológicos con los que una entidad social, pretende aprender racionalmente el universo. Como hecho histórico es un producto humano que debe ser estudiado en su devenir temporal y en el contexto de las sociedades que lo producen y actúan con base en él. Su carácter histórico implica su vinculación dialéctica con el todo social y, por lo tanto, implica también su permanente transformación”*.

Por lo tanto la cosmovisión representa toda una forma de concebir al mundo, dado en una concepción histórica y que no es estática sino al contrario cambia de acuerdo al tiempo. Redfield define la cosmovisión como: *“la imagen o perspectiva característica de un pueblo; es decir, como la concepción que tienen los miembros de una sociedad acerca de las características y propiedades de su entorno. Es la manera en que un hombre, en una sociedad específica, se ve a sí mismo en relación con el todo; es la idea que se tiene del Universo. Cada cosmovisión, añade, implica una concepción específica de la naturaleza humana”*. En relación con lo que menciona Redfield, la concepción y comprensión del Universo ha favorecido a los indígenas para revivir y reafirmar en su forma de pensar a

muchos fenómenos que ocurren en su entorno y en su cultura, que son explicados de acuerdo con su cosmovisión; este es el caso de la medicina tradicional indígena.

Es pues la cosmovisión parte importantísima para comprender la medicina tradicional indígena ya que ésta, ha estado siempre presente en la vida de los indígenas Tzotziles y Tzeltales, particularmente en los rituales de curación. Por todo lo anterior, se considera a la medicina tradicional indígena como todo un sistema ideológico y no como una forma absoluta de determinar la realidad; no es viable entender el verdadero significado de la prácticas y creencias médicas de los grupos indígenas, si no se toma en cuenta la cosmovisión, la cual es la que da congruencia a su realidad social, y da sentido a la vida.

La medicina tradicional indígena

Cuando se habla de medicina tradicional indígena, nos referimos a las prácticas médicas que tuvieron su origen, dentro de las culturas prehispánicas, lo cual no significa que éstas prácticas no se hayan modificado desde entonces. Si bien han incorporado elementos conceptuales, médicos, simbólicos y terapéuticos de las medicinas en las diferentes culturas que los han dominado; su medicina conserva muchas de las características de origen, tiene su base en una particular concepción del mundo, la naturaleza, el cuerpo humano de la persona, la salud, enfermedad, la curación o la muerte. Pero a la vez, también se encuentran unidos a dicha concepción, nuevos elementos de otras medicinas o técnicas que gradualmente son incorporadas, reinterpretándose y ajustándose a su propia forma de comprender el mundo.

Cuando hablamos de *tradicional*, se nos viene a la mente algo viejo, lo contrario a lo moderno, algunas veces como cosas que sencillamente ya no tienen utilidad, y en el caso de la medicina tradicional indígena no es la excepción. Es por ello que uno de los objetivos es contribuir a un mejor conocimiento y preservación de la misma, para lo cual se toman algunas ideas planteadas por autores que sirven para comprender mejor la medicina tradicional.

Definir medicina tradicional indígena es muy difícil, debido a que cambia de acuerdo con el

lugar donde uno se encuentre, no todas las culturas ni los grupos sociales manejan los mismos parámetros para determinar cuando una persona está sana o no lo está; además de que en cada lugar existen muchas enfermedades de las denominadas *normales* y culturales, con sus respectivas especialidades médicas y diferentes recursos terapéuticos, por ello la medicina tradicional indígena debe ser interpretada de acuerdo con la cosmovisión del grupo social.

En relación con las propuestas sobre medicina tradicional se menciona: *“el término medicina tradicional apareció principalmente relacionado con la antropología y la sociología, ante la necesidad de denominar al conjunto de conceptos, prácticas y recursos utilizados por la cultura de una comunidad que se encuentra al margen, en interacción o contrapuesto a la medicina universitaria e institucional”*.

Ordiano (2000) considera a la medicina tradicional indígena como *“...el conjunto de concepciones, saberes, prácticas y recursos manejados por los médicos o curanderos de los diversos grupos indígenas de México, y que han sido aprendidos generacionalmente mediante transmisión oral, experiencia divina y vocación...”*. Sin embargo, con esta propuesta no se debe generalizar sobre todos los grupos indígenas del país, ya que cada uno de ellos tiene sus propios conceptos y formas de entender el proceso salud, enfermedad y muerte.

La medicina tradicional indígena tiene muchos recursos terapéuticos, producto del proceso de aculturación que Aguirre Beltrán define como: *“Aquellos fenómenos que resultan cuando grupos de individuos de culturas diferentes entran en contacto continuo y de primera mano, con cambios subsecuentes en los patrones culturales”*. Entre los recursos que el médico indígena ha integrado a su práctica médica destacan: el uso de la cruz, en los rezos mencionar a diferentes santos y a Jesucristo, al igual que el uso de velas, refrescos y en algunos casos medicinas de patente; lo mismo se hace con diferentes plantas que son usadas por sus eficaces recursos terapéuticos.

Aguirre citado por Ordiano (2000) también menciona que *“...en la debida correspondencia con el nivel de integración social, el hombre mezclado, al sufrir el impacto de shock*

cultural, se situó a medio camino de las culturas en conflicto. Escogió, en lo que a medicina concierne, conceptos operativos de la medicina española áulica y popular, de la medicina nativa y de la africana y, con esos elementos, construyó el sistema coherente de ideas y prácticas curativas, preventivas y destructivas que hemos llamado medicina mestiza. La medicina mestiza se enriqueció al correr de la colonia con las nuevas y constantes aportaciones indígenas, africana y españolas...". En lo que a herbolaria se refiere se introdujo una rica colección de plantas europeas que fueron totalmente asimiladas por la cultura indígena y que con el transcurrir del tiempo se llegarían a considerar típicas de la herbolaria mexicana, como la manzanilla, el tomillo, la albahaca, el llantén, la hierbabuena, el comino, el perejil, el ajo, la ruda, etcétera. Las cuales fueron aportaciones españolas que, con el paso del tiempo, llegaron a ser muy apreciadas por los indígenas por su uso terapéutico.

A pesar de que los españoles conocieron de la gran eficacia de la medicina indígena, ésta fue menospreciada y tachada de brujería, pero no se pudo impedir la fusión de conocimientos.

Los pueblos indígenas desde la época colonial, hasta nuestros días han sido marginados, olvidados y hasta los han tratado de exterminar. Desde hace mucho tiempo se creía que los pueblos indígenas se extinguirían o que serían absorbidos por el resto de la población; es decir, entrarían al proceso de modernización *globalización*; pero esto no ha pasado, siguen ahí en sus zonas, algunas veces llamadas de *refugio* (sierras de México) y en el caso de los indígenas Tzotziles y Tzeltales, aún conservan sus costumbres religiosas, sus formas de gobernarse, sus prácticas tradicionales curativas, la mayoría de ellas de origen prehispánico; es decir, lo que conforma su cultura y cosmovisión.

En el caso particular de la medicina tradicional, ésta aún conserva sus características prehispánicas en lo que se refiere a las causas de las enfermedades y en los procesos o rituales curativos, pero también no hay que dejar de lado que esta medicina tradicional se ha nutrido de los conocimientos traídos por los conquistadores y de la cultura africana, es decir, la práctica de la medicina tradicional entre los indígenas tiene un marcado sincretismo entre la medicina colonial, la negra, la prehispánica y la contemporánea. Su uso

y práctica entre esta población no excluye la asistencia, cuando los hay, a los centros de salud donde se utiliza la medicina moderna, e incluso se asiste sólo para curar cierto tipo de enfermedades, principalmente las enfermedades que ellos creen que son de un origen natural y que no tiene una relación directa con la pérdida del alma o *chu'el*.

Las prácticas y conocimientos tradicionales sobre medicina, son los recursos con los que cuentan la mayoría de indígenas Tzotziles y Tzeltales, los cuales son utilizados como la primera y en muchas ocasiones como la única opción para atender los problemas de enfermedad y poder restablecer la salud.

En relación con las hipótesis planteadas en nuestra investigación podemos decir que la medicina tradicional indígena Tzotzil y Tzeltal es fundamentalmente un sistema de origen prehispánico que tiene como eje rector su cosmovisión y que descansa sobre bases mágicas y religiosas. Su conocimiento tiene raíces profundas sobre la salud y la enfermedad; es decir se fundamenta en las formas que estas etnias han explicado al mundo, su *cosmovisión*.

También podemos concluir que las causas por las que se pierde la salud y se cae en enfermedad son principalmente, porque la persona transgrede las reglas sociales impuestas por los dioses, ancestros, la naturaleza y la comunidad en general. Si la *salud* es un estado de equilibrio interno entre el cuerpo, la mente y el espíritu, que depende del estado de armonía, externa con los demás seres humanos la naturaleza y el mundo en general; la *enfermedad* es la consecuencia de la ruptura de ese estado de equilibrio que es provocada tanto a nivel interno y externo por diversos elementos entre los que se destacan los fríos y calientes, que pueden tener su origen en el cuerpo, la mente o el espíritu. En este sentido, la *salud* es el resultado de vivir en armonía de acuerdo con las leyes de la naturaleza y de la sociedad, y la *enfermedad* es la consecuencia de la ruptura del equilibrio, resultado de la transgresión de esas leyes, lo cual rompe el estado de armonía con los dioses, la naturaleza, su comunidad, su familia y su propio organismo.

Las prácticas terapéuticas mágico-religiosas tienen como objetivo la recuperación de la estabilidad física y moral del paciente con los dioses, ancestros, la naturaleza, la comunidad, su familia. Lo anterior se logra a través de la intermediación de los médicos tradicionales; estos personajes se comunican con el otro mundo (dioses, ancestros y lugares

sagrados); es decir, es un intermediador entre el mundo sobrenatural y del hombre común.

Las principales enfermedades que atacan a los indígenas son: de dos tipos, las llamadas naturales y las sobrenaturales, las primeras no causan gran malestar y se curan pronto, pero las sobrenaturales son muy graves y pueden causar hasta la muerte (pérdidas del alma *chu'lel*); estas enfermedades pueden ser causadas por envidias de otras personas con *brujería*.

También se concluye que el descubrimiento de la vocación e iniciación del médico indígena, así como su entrenamiento o proceso de aprendizaje, están determinados por patrones culturales, regionales o étnicos. En el caso de los médicos tzotziles y tzeltales ellos tienen aptitudes especiales para la percepción de las enfermedades, tanto naturales como sobrenaturales y se piensa que tales virtudes provienen de su vinculación con seres sobrenaturales (Dioses). Además se cree que los médicos tradicionales reciben diversas señales, *sueños* que los animan a dedicarse a las prácticas médicas. Muchas veces las señales van acompañadas de experiencias que involucran la adquisición de conocimientos médicos. En estos sueños aprenden a curar, el tipo de plantas que tienen que utilizar, el número de velas, cómo rezar, etcétera.

En la última hipótesis se plantea que las plantas son usadas en las curaciones porque los médicos tradicionales creen que poseen sustancias mágicas que devuelven la salud. Ésta hipótesis no se cumple, porque los médicos más bien creen que los dioses o ancestros le dicen en sus sueños qué plantas utilizar de acuerdo con la naturaleza de la enfermedad: si ésta es fría o caliente y en ningún momento mencionaron que tienen sustancias mágicas, más bien dicen que los dioses son los que interceden para que esta planta cure al enfermo.

Por último, parece que a la medicina tradicional se le quiere arrinconar a la simple posición de reliquia cultural, menospreciando sus recursos terapéuticos y humanos que hoy todavía, a pesar de los obstáculos, tienen amplia vigencia. No se toma en cuenta que la medicina tradicional indígena ha sido el recurso con el que han contado los pueblos indígenas Tzotziles y Tzeltales, desde hace cientos de años para resolver sus problemas de salud y

forma parte importante de su cultura y cosmovisión que ha logrado sobrevivir a los ataques de que fue objeto durante la Colonia y del México actual.

RECOMENDACIONES

En este apartado se plantean algunas consideraciones importantes para una mejor preservación y conocimiento de la medicina tradicional indígena Tzotzil y Tzeltal.

- Se propone la formación de más organizaciones de médicos tradicionales y que se intercambien conocimientos entre municipios, parajes y organizaciones, tomando como eje fundamental la reivindicación de la defensa de su práctica médica.
- Que estas mismas organizaciones sean las responsables de la planificación, ejecución y administración de programas, con el objetivo de preservar la medicina tradicional.
- Que se formen más huertos de plantas medicinales y que se capaciten más personas en el conocimiento de las mismas.
- Coordinarse con las diferentes dependencias de medicina institucional o alópata (IMSS, SSA, DIF, etcétera) para que los médicos tradicionales conozcan las diferentes técnicas que ellos manejan, en un ambiente de apoyo recíproco.
- Que se organicen congresos o talleres sobre medicina tradicional, para que los médicos tradicionales conozcan los diferentes recursos terapéuticos que utilizan los médicos de otros municipios.
- Que las organizaciones de médicos tradicionales, busquen ayuda en las instancias gubernamentales (municipal, estatal y federal) para una mejor preservación de la medicina tradicional.
- Difundir la importancia de la medicina tradicional en las comunidades, principalmente entre la población joven para que no se pierdan estos conocimientos.
- Difundir la importancia de la medicina tradicional, ante la población mestiza (médicos, instancias de gobierno y población en general) para que se conozca que su cosmovisión y cultura dan coherencia a la medicina tradicional indígena.
- El reconocimiento de la medicina tradicional no se debe dar a través de la legalización sino de apoyo al trabajo y a los proyectos. Es una forma más directa de

validar esta práctica médica. Esto no quiere decir que se deba dejar de luchar por la legalización en un marco más general, que incluye el reconocimiento de la pluriétnicidad del país, el reconocimiento de la cultura indígena.

- Que se respeten las prácticas que realizan los médicos tradicionales y se reconozca su labor social que cumplen en la comunidad.

LITERATURA CITADA

Geertz, C. 1991. **La interpretación de las culturas**. Barcelona España. Gedisa. p.20.

Teodoro, M. J. M. 2000. **El sistema de cargos ceremonial en Cuetzalan, Puebla**. Universidad Autónoma Chapingo. Tesis de Maestría. México. p. 38.

López, A. 2001. **El núcleo duro, la cosmovisión y la tradición mesoamericana**. In: La cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México. Broda J. Baez F. (Coordinadores), FCE, CNCA. México. p.18.

Medina, H. A. 2001. **La cosmovisión mesoamericana una mirada desde la Etnografía. La cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México**. In: Broda J. Baez F. (coordinadores), FCE, CNCA. México. p.79.

Mendoza, C. G. 2001. **Medicina Tradicional y Plantas Medicinales en México**. Tesis de Doctorado. Universidad Autónoma Chapingo. Chapingo, México. p.38.

Ordiano, H. E. 2000. **Estudio Simbólico de los Espacios Sagrados**. ENAH. México. p. 19-32.

José Ricardo López Hernández. Ingeniero Agrónomo Especialista en Sociología Rural. Universidad Autónoma Chapingo.

José Manuel Teodoro Méndez. Maestro en Ciencias en Sociología Rural por la Universidad Autónoma Chapingo. Ingeniero Agrónomo especialista en Sociología Rural por la Universidad Autónoma Chapingo y Licenciado en Etnología por la Escuela Nacional de Antropología e Historia.