



**uaim**

**RA XIMHAI ISSN 1665-0441**

Volumen 11 Número 4 Edición Especial

Julio - Diciembre 2015

413-423

## **GLOBALIZACIÓN, NEOLIBERALISMO, REFORMAS EDUCATIVAS Y CREATIVIDAD**

### **GLOBALIZATION, NEOLIBERALISM, EDUCATIONAL REFORMS AND CREATIVITY**

#### **Octavio González-Vázquez**

Profesor del Centro de Actualización del Magisterio de Durango y alumno del Doctorado en Desarrollo Educativo UPES-UPD. Independencia 121 Nte., Zona Centro, C. P. 34000, Victoria de Durango, Durango, México. Teléfono (618) 1301529. [ocgonvaz@msn.com](mailto:ocgonvaz@msn.com).

#### **RESUMEN**

La globalización y el neoliberalismo inciden fuertemente en las reformas educativas de nuestro país. Los cambios que implican los tres procesos presentan condiciones que pueden favorecer o inhibir el desarrollo de la creatividad. Podemos aprovechar unas u otras con el desarrollo de nuestra propia creatividad.

**Palabras clave:** procesos sociales, educación.

#### **SUMMARY**

Globalization and neoliberalism strongly affect education reforms in our country. Changes involving the three processes have conditions that can promote or inhibit the development of creativity. We can use one or the other with the development of our own creativity.

**Key words:** social processes, education.

#### **INTRODUCCIÓN**

La revisión de los planes y programas educativos de las reformas en nuestro país, asumiendo una postura crítica, da para escribir bastante. Basta con sacudirse un poco los intentos alienantes que suelen tener los cursos sobre la reforma y los discursos de sus defensores.

El seminario Planes y programas de estudio de las reformas educativas (RIEB-RCEN), que forma parte del programa del Doctorado en Desarrollo Educativo de la Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa y de la de Durango, ha representado un espacio privilegiado de discusión sobre los orígenes de las mismas y sobre los diversos factores que han incidido en la toma de decisiones de las autoridades educativas al respecto. Adicionalmente, ha incorporado elementos novedosos acerca de los huecos y omisiones que se presentan en dichas reformas.

El presente trabajo no le hace justicia a la gran diversidad de temas y perspectivas abordados en el seminario; solamente hemos intentado desarrollar algunas reflexiones con relación a una parte de lo abordado.

Particularmente, nos ha interesado abordar una aproximación a la caracterización de dos de los procesos que han influido fuertemente en las reformas educativas de nuestro país: la globalización y el neoliberalismo, los cuales son abordados en los dos primeros apartados. Al revisarlos hemos incluido también algunos elementos con relación a cómo han incidido en el ámbito educativo.

En un tercer apartado hemos desarrollado algunas reflexiones personales acerca de cómo han incidido la globalización y el neoliberalismo específicamente en las reformas educativas de nuestro país.

En los tres apartados hemos incluido algunas reflexiones encaminadas a aproximarnos a cómo las características de la globalización, del neoliberalismo y de las reformas educativas han incidido en el desarrollo de la creatividad, de las personas en lo general y de los profesores en lo particular, generando tanto inhibidores como potenciadores de la misma. Esto en virtud de que nuestra inquietud investigativa en el doctorado está vinculada con la creatividad educativa.

*Pensamos la creatividad como un potencial que tenemos todos los seres humanos y que gracias al funcionamiento holístico de los hemisferios cerebrales permite que se produzca la automotivación, la asimilación consciente y el esfuerzo dirigido en la vivencia de situaciones concretas de la realidad para la satisfacción original o novedosa de necesidades individuales, vinculadas con las colectivas, de forma estimulante y gratificante (González Vázquez, 2005).*

Estamos ciertos de que este trabajo representa un primer ejercicio que puede enriquecerse abordando la totalidad de la temática del seminario en cuestión, lo cual hemos de conservar como un reto para otro momento.

### **1. Globalización y creatividad**

En las últimas cuatro décadas, uno de los procesos que ha incidido fuertemente en los diferentes ámbitos de la vida nacional sin duda ha sido el de la globalización, la cual ha sido presentada por sus defensores como una tendencia mundial, como una gran ola a la que hay que subirse porque si no lo hacemos nos arrastrará.

La globalización, en una concepción un tanto ingenua, puede ser pensada como:

*Proceso por el que las economías y mercados, con el desarrollo de las tecnologías de la comunicación, adquieren una dimensión mundial, de modo que dependen cada vez más de los mercados externos y menos de la acción reguladora de los gobiernos (RAE, 2014).*

Empero, dicho proceso lleva inmersos intereses económicos muy fuertes que necesariamente se traducen en exigencias y condiciones especialmente para los países en vías de desarrollo (eufemismo que ha sustituido la denominación de países subdesarrollados o del tercer mundo). En estos países, paradójicamente, sus gobiernos apostaron fuertemente por la globalización y dieron todo tipo de facilidades para el ingreso de empresas transnacionales, vinculadas con organismos económicos internacionales que han sido y son los que establecen líneas para las políticas económicas y educativas en los países que tienen alguna dependencia de ellos.

Pudiera ser que la globalización tuviera que ver con el proceso de mundialización del capitalismo que se deriva de la relectura del marxismo, lo cual podría ser una ventaja en términos de la generación de condiciones para el cambio del sistema económico en nuestro planeta. Pero, entre tanto, su desarrollo implica una serie de consecuencias tanto en el ámbito económico como en el educativo, que es el que particularmente nos interesa en este trabajo.

Entre los rasgos que caracterizan a la globalización están las exigencias de productividad y competitividad, las cuales han impactado fuertemente a la hora de tomar decisiones por parte del gobierno en el ámbito educativo, particularmente en las características de las reformas que se han promovido.

Derivado de esas exigencias se presenta un profundo menosprecio por las interrogantes centrales de la existencia humana, potenciando el proceso de cosificación del ser humano, reduciéndolo a su quehacer práctico, al papel que juega dentro de la maquinaria productiva.

Al contrario de todo lo que se prometía con la globalización, en nuestro país y en los demás países de América Latina se han presentado resultados poco deseables como: *desvalorización del trabajo y de las materias primas, generación de desempleo, incremento sustancial de la pobreza, desmejora de la seguridad social, deterioro ambiental, debilidad de la sociedad civil y disminución del poder de contratación de los trabajadores* (Caponi y Mendoza, s/f).

Aunado a lo anterior, y vinculado con las políticas neoliberales, se ha dado una fuerte reducción del gasto público que ha afectado fuertemente a los sistemas educativos, principalmente a las instituciones de educación pública y a la población que asiste a ellas, que comúnmente es la de menores ingresos económicos y la cual también se ha visto afectada por los resultados poco deseables que comentamos en el párrafo anterior.

Por otro lado, se plantean una serie de exigencias directamente al sistema educativo que se reflejan en el hecho de que se espera de él:

*La formación de una mano de obra altamente cualificada, o, lo que es lo mismo, la atención preferente a la educación secundaria superior y a la formación universitaria, en detrimento de la educación básica de carácter general que, en rigor, sólo tendría que producir una mano de obra de baja cualificación* (Puelles Benítez de, 2009).

Cuando pensamos en las consecuencias de la globalización y las vinculamos al tema de la creatividad, que es nuestra preocupación investigativa, no podemos dejar de pensar que las condiciones que predominantemente se derivan de dicho proceso no son las más adecuadas para el desarrollo de la misma.

Para que el ser humano desarrolle su potencial creativo es necesario que viva plenamente, que se desarrolle integralmente, y bajo las condiciones impuestas por la globalización lo que menos importa es la condición humana.

En la medida en que la globalización conlleva al desarrollo de las tecnologías de la comunicación, podríamos pensar que pone a disposición de los seres humanos nuevas herramientas que podrían potenciar su creatividad, sin embargo, estas tecnologías no están al alcance de todos y las que sí lo están son las que menos se pueden aprovechar creativamente.

Indudablemente, hay una faceta de la creatividad que es conveniente explotar bajo la mirada de la globalización y que es la que tiene que ver con la innovación para la productividad; sin embargo, en la mayoría de las empresas transnacionales los equipos creativos están concentrados en sus oficinas centrales, las cuales comúnmente se encuentran físicamente en los países desarrollados.

Como mencionamos antes, predominantemente, en los países en vías de desarrollo pareciera que lo que más interesa es la capacitación de mano de obra de baja cualificación y algunos elementos de mano de obra altamente calificada.

Lo anterior, también descarta un elemento deseable con relación al desarrollo de la creatividad, que es la inversión en ambientes adecuados y en estrategias para desarrollarla.

Sin embargo, paralelamente y como *instinto de sobrevivencia*, hay prácticas tanto legales como ilegales que se han desarrollado y que evidencian elementos altamente creativos, aunque no sean los más deseables, por ejemplo: diversidad de actividades económicas, piratería informática, organizaciones delictivas, etcétera.

En la medida en que la globalización se presenta muy vinculada con el neoliberalismo, hay quienes confunden la descripción de la primera con las connotaciones ideológicas del segundo. Sin embargo, sería difícil pensar la globalización desprovista de ideología y al neoliberalismo sin las condiciones materiales.

## 2. Neoliberalismo y creatividad

Sería difícil desvincular el neoliberalismo de la globalización porque pareciera que coinciden bastante temporalmente. Y pudiera decirse que la globalización genera condiciones adecuadas para el neoliberalismo y que el neoliberalismo genera condiciones adecuadas para la globalización.

Entre las prácticas neoliberales, vinculadas con la globalización, podemos encontrar las siguientes: ‘apertura’ comercial como eliminación de cualquier protección para el mercado de los países periféricos, mientras se erigen barreras proteccionistas de los mercados de las grandes potencias, a través de la constitución de bloques, megamercados, mercados regionales y acuerdos comerciales (Caponi y Mendoza, s/f). Esto, obviamente pone en serias desventajas a los países en vías de desarrollo.

Adicionalmente, el papel del gobierno cambia desde la perspectiva neoliberal dado que ésta:

*Condenó cualquier intervención estatal como consustancialmente negativa y nefasta y redefinió el modelo de desarrollo latinoamericano, privilegiando la oferta productiva y desestimando las demandas sociales; imponiendo una economía de mercado y eliminando el intervencionismo estatal; reprimiendo las reivindicaciones sociales e imponiendo la flexibilización y desregularización laboral (Caponi y Mendoza, s/f).*

Lo anterior se ve reflejado en políticas públicas que muestran una marcada indiferencia frente a los problemas sociales, tendiendo a culpabilizar a los individuos de la situación económica en que viven.

En todo caso, el estado debe reducir al mínimo su poder y su tarea esencial será la de garantizar los derechos básicos vinculados con las tesis neoliberales: libertad y propiedad —sobre todo, privada— (Caponi y Mendoza, s/f). Los demás derechos como pueden ser: al trabajo, a la educación y a la seguridad social, se consideran necesidades que pueden ser atendidas por el mercado, sin ninguna intervención gubernamental. Aquí podríamos encontrar una razón de la

proliferación de instituciones educativas privadas tanto en educación básica como en educación media superior y superior. Incluso, tendría relación con la idea propuesta por algún partido político en nuestro país que tiene que ver con el asunto del *bono educativo*.

Una de las estrategias de crecimiento económico propias del neoliberalismo (Sánchez Moctezuma, 2013) es la reducción de gastos sociales, incluyendo a la educación. Esto deriva en un cambio de óptica en cuanto al presupuesto educativo, el cual pasa a verse como un gasto que debe ser administrado con una lógica de mercado (costo/beneficio) y privilegiando su correspondencia con el sector productivo.

Una consecuencia de la disminución del presupuesto educativo es que una buena parte del costo de la educación se traslada a los padres de familia, como si estos tuvieran un ingreso suficiente para asumirlo. Dado que en nuestro país la educación es *gratuita*, este costo se disfraza de cooperaciones voluntarias que no deben ser motivo para condicionar el ingreso a la escuela. Sin embargo, en la mayoría de las instituciones educativas, particularmente las de educación básica, estas contribuciones económicas son esenciales para el funcionamiento y mantenimiento de los edificios escolares.

Todo lo anterior, perfila al neoliberalismo como una perspectiva tanto ideológica como económica; la cual se presenta como única respuesta frente a los problemas actuales, algo parecido a lo que se plantea con relación a la globalización, y evidencia su oposición acendrada a la democracia.

Consecuentemente, el neoliberalismo, con sus ideas de libre mercado, presenta un rasgo común a todas las economías de este tipo:

*El 'darwinismo' social, disfrazado de eficiencia, que tiene como resultado el incremento del ingreso de los sectores más ricos de la población y la acentuación de la marginación y exclusión de las personas, grupos sociales, regiones y países más pobres (Caponi y Mendoza, s/f).*

En ese sentido, véanse los resultados en las últimas administraciones de nuestro país que han polarizado tremendamente la distribución de la riqueza, teniendo un número creciente de personas en pobreza y extrema pobreza y un número mínimo de personas incluidas en los listados de los hombres más ricos del mundo.

Tanto la globalización como el neoliberalismo generan grandes índices de desempleo, sin embargo, para este último, (...) *la única posible solución al problema del desempleo es la flexibilización laboral, la total libertad en el mercado de trabajo, sin presiones sindicales ni normativas legales o intervenciones estatales (Caponi y Mendoza, s/f).*

Si pudiéramos confiar en la buena voluntad de los empresarios, tendrían sentido las tesis anteriores. Lo cierto es que no podemos confiar ingenuamente que ellos intervendrán para que la riqueza se distribuya más equitativamente en el país. Recordemos que la lógica del capital es generar las mayores ganancias posibles con la menor inversión posible, incluyendo los costos en la contratación de personal.

En lo que se refiere a la educación, en el neoliberalismo (...) *se vincula lineal y mecánicamente el sistema educativo con el aparato productivo, subordinando el primero a los intereses del segundo* (Caponi y Mendoza, s/f) y se le concibe *como producción de capital humano, como inversión personal y colectiva, la cual debe, por lo tanto, ser rentable en términos económicos* (Caponi y Mendoza, s/f).

En congruencia con lo anterior, en el neoliberalismo se busca (...) *desarrollar aquellas áreas educativas que demanda el mercado y considerar la educación como una empresa que debe mostrar su eficiencia, eficacia, rentabilidad y calidad* (Caponi y Mendoza, s/f).

Esto explica por qué al tomar decisiones en el ámbito educativo se han privilegiado los criterios económicos sobre los pedagógicos, con las consecuencias que ya comentaremos en el siguiente apartado.

Algunos de los conceptos en materia educativa desarrollados bajo la perspectiva neoliberal son los siguientes:

1. Sustitución de la definición de la educación como derecho por la educación como mercancía.
2. La educación como una inversión, valga decir, como una empresa necesariamente rentable.
3. La definición del hombre como medio y no como un fin al quedar reducido a una vulgar y despersonalizada definición de 'recurso humano' (Caponi y Mendoza, s/f).

De acuerdo con Puiggrós (1996), con el neoliberalismo las fuerzas económicas pasaron a ser los sujetos que determinaban la política educativa, incluyendo en algunos países solamente la opinión de los representantes más conservadores de la Iglesia Católica.

Entre los rasgos que caracterizan el discurso educativo construido por estas fuerzas está el fin de las dimensiones histórica e ideológica (y por lo tanto imaginaria) y la aplicación directa de la ecuación costo/beneficio económico, lo cual altera tanto la definición de educación como la categoría de calidad que se manejan en este ámbito (Puiggrós, 1996).

Una consecuencia de lo anterior es que en el ámbito educativo, *el neoliberalismo utiliza indicadores de calidad ajenos a la lógica educacional y reduce el análisis a las articulaciones de la educación con la economía* (Puiggrós, 1996).

A diferencia de lo que se planteaba en los postulados del liberalismo, el neoliberalismo no vincula la inversión en educación con el progreso social (Puiggrós, 1996).

Al tratar de establecer la relación entre neoliberalismo y creatividad, nos encontramos con algunos elementos similares a los que ya comentábamos al referirnos a la globalización.

En un sistema económico en el cual se menosprecia el potencial humano y se privilegia la idea de la formación de *capital humano*, no se generan las mejores condiciones para ser creativo pero se obliga a los desprotegidos a ser creativos en otros sentidos.

Ante la incursión de las grandes trasnacionales en nuestro país, algunos grupos se han asociado para hacerles contrapeso y otros han desarrollado prácticas *ilegales* que socaban sus ingresos (la piratería, por ejemplo). Ambos representan respuestas creativas ante tal situación.

Los grandes índices de desempleo que se generan con el neoliberalismo han obligado a la gente a crear nuevas fuentes de empleo, aunque algunas no sean *socialmente* aceptadas ni legales.

Ante la falta de apoyo gubernamental, se han reducido los espacios institucionales para la creatividad, pero también se han generado algunas prácticas creativas para compensar esa falta de apoyo. Por ejemplo, es sorprendente la gran cantidad de actividades recaudatorias que se realizan en las escuelas para generar recursos económicos para satisfacer las necesidades de mantenimiento de los planteles. En otros casos se han recuperado prácticas añejas como el requerimiento de los padres para pintar el edificio o hacer reparaciones.

Al someterse a la educación a evaluaciones con criterios económicos, se inhibe el potencial creativo porque se obliga a las instituciones a satisfacer esos indicadores con menoscabo de los que son esenciales en términos educativos, en el sentido humano. Y también se propicia la búsqueda de prácticas alternativas que sin descuidar la exigencia gubernamental permitan atender lo que es más importante en la educación.

### 3. Reformas educativas y creatividad

Las reformas educativas en nuestro país, independientemente del nivel educativo de que hablemos, están influidas —podríamos decir determinadas— por las características de los procesos que hemos abordado en los dos apartados anteriores, es decir, por la globalización y por el neoliberalismo.

Podemos utilizar de inicio, la caracterización que hace Moreno Moreno (2013) al decir que:

*La reforma educativa (...) aparece como el conjunto de acciones impulsadas desde los péndulos burocráticos, administrativos, legales y de poder político, encaminadas a 'emparejar' las instancias pendulares ideológicas socioeducativas con el nuevo paradigma tecnoproductivo, derivado de la globalización económica y expresado como modelo de educación por competencias, evaluación estandarizada, tecnologías de la información y gestión empresarial neoliberal.*

Es evidente que las decisiones relacionadas con las reformas educativas, en congruencia con lo señalado al abordar las características de la globalización y el neoliberalismo, se han tomado con base en las orientaciones —casi disposiciones— dadas por organismos internacionales no educativos (por ejemplo, véanse los diversos documentos elaborados por la OCDE referidos al sistema educativo de nuestro país). Internamente, se han llevado a cabo procesos de consulta a los profesores que en realidad sólo han servido para legitimar las decisiones ya tomadas. Podríamos decir que si las reformas se diseñaran con base en las opiniones de los profesores no sería necesario capacitarnos para entenderlas y aplicarlas.

Consecuentemente, con esta práctica se inhibe el desarrollo de la creatividad de los docentes y no se aprovecha el enorme potencial que tenemos al ser uno de los gremios más numerosos de América Latina. También se deja de lado la conveniencia de que cualquier innovación educativa

sea construida desde las bases del sistema educativo para que tenga mejores resultados en su puesta en práctica.

La inclusión del enfoque de competencias en todos los niveles del sistema educativo evidencia la necesidad de vincular a éste con el aparato productivo. Hay que recordar que dicho enfoque no se origina en un discurso educativo, pedagógico o didáctico sino en uno económico, empresarial; por lo cual no es congruente con el desarrollo armónico de todas las facultades del ser humano que postula el Artículo Tercero Constitucional.

Ni siquiera se encuentra congruencia en cuanto al discurso relacionado con el enfoque de competencias, dado que en diversos documentos oficiales relativos a algunos de los niveles educativos se pueden encontrar referencias a las competencias desagregando algunos de sus componentes (según la parte oficial, están integradas por conocimientos, habilidades y actitudes y valores).

Hay defensores del enfoque que se han encargado de crear discursos *pedagógicos* para legitimar el enfoque pero a nuestro juicio son mezclas forzadas y parches mal hechos. Por ejemplo, en Zabala y Arnau (2008) podemos encontrar un esfuerzo en ese sentido.

Otro de los postulados derivados de la globalización y el neoliberalismo que se hace presente en las reformas educativas es el individualismo acendrado, que se puede evidenciar también con la inclusión del enfoque de competencias, y que se ve reflejado en la consideración del constructivismo como enfoque pedagógico, sobre todo porque se privilegia la perspectiva piagetana, la cual según Hernández (2003), el tipo de sujeto que se pretende formar se identifica *con los principios neoliberales de competitividad, individualismo y mejor adaptación de los más dotados*.

En otra parte, el mismo Hernández agrega que en la reforma educativa, *el constructivismo ofrece un discurso legitimador que resulta esencial, pues gira en torno a la identificación del desarrollo individual con el aprendizaje escolar*.

Por otro lado, y en congruencia con la visión de la educación como una inversión, en las reformas educativas se da una importancia vital a la evaluación. La perspectiva evaluativa predominante tiene que ver con un alto valor que se le da a los resultados o productos pretendiendo tomarlos como referente casi único de los beneficios obtenidos.

En consecuencia, termina fincándosele a los docentes la responsabilidad por los resultados obtenidos dejando de lado, convenientemente, la visión de sistema y la responsabilidad compartida que se tiene como tal. No hay evidencia hasta ahora de que se pretenda evaluar también a los funcionarios públicos vinculados con la educación como responsables de los resultados que se obtienen.

Un elemento más derivado de la aplicación de los postulados de la globalización y el neoliberalismo a las reformas educativas tiene que ver con la concepción de un currículo estandarizado que como tal no toma en cuenta la diversidad de condiciones de los habitantes de nuestro país, sus características, sus necesidades, sus potencialidades. A final de cuentas, no importa el Ser Humano como tal, sino el capital humano, los recursos humanos.



Finalmente, hay una línea incluida en las reformas educativas que tiene que ver con la gestión educativa y que pareciera que es una forma disfrazada de la transferencia de la responsabilidad del gasto educativo hacia los padres de familia. Es de dominio público que, desde hace tiempo, los directores de los planteles educativos dedican buena parte de su tiempo a tareas técnico-administrativas, incluyendo la gestión de recursos económicos, y no a las técnico-pedagógicas, que serían las más importantes en términos educativos. Por otro lado, pareciera que la gestión educativa está encaminada a legitimar las cooperaciones *voluntarias* de los padres de familia a los planteles educativos en los que estudian sus hijos.

En la misma educación superior, los estudios que se realizan en instituciones públicas tienen un costo —menor al de las privadas— pero que incide en la toma de decisión de los profesores para seguirse preparando porque va en detrimento de su ingreso salarial. Si es cierto que un profesor mejor preparado tiene mayores posibilidades de desarrollar su potencial creativo, entonces hay serias desventajas cuando se da la situación antes descrita.

### CONCLUSIONES

Hasta cierto punto, es inevitable la incidencia de los procesos generalizados que se dan como tendencias en el mundo. Luego, lo que hay que hacer es ver cómo los podemos aprovechar creativamente. Creatividad; sin embargo, en la medida en que generan condiciones desfavorables para grandes grupos de personas propician también la construcción de alternativas creativas para salir adelante, aunque algunas de éstas no sean las más deseables.

Tanto en la globalización como en el neoliberalismo hay una cierta tendencia a explotar ciertas manifestaciones de la creatividad, sobre todo las que están vinculadas con el aumento de la productividad y de la competitividad. Empero, esto no es lo más deseable para el Ser Humano sino sólo para algunos grupos de personas.

Al igual que los dos procesos que hemos abordado y en la medida que reflejan algunas de sus condicionantes, las reformas educativas también producen inhibidores y potenciadores de la creatividad para cada uno de los diferentes actores de este ámbito de la vida nacional, especialmente para los más desfavorecidos.

En las reformas educativas hay dos grandes ausentes: el Ser Humano y el profesorado, porque para los administradores educativos no fue importante atender plenamente a las necesidades del primero ni tomar en cuenta las inquietudes y puntos de vista del segundo.

En consecuencia, hay un desperdicio del enorme potencial creativo que tenemos tanto los seres humanos como los profesores, que también son seres humanos y que pueden encontrarse en condiciones privilegiadas para la creatividad por su quehacer y por su formación profesional.

Indudablemente hay mucho por hacer y un modesto aporte está desarrollado en el presente trabajo.

### LITERATURA CITADA

- Boggino, N. (2010). 3. Modernidad y lógica cultural de la posmodernidad. y 4. Alteridad, diferencia y “problemas de aprendizaje”. En *Los problemas de aprendizaje no existen*. (pp. 77-96). Argentina: Ed. Homo Sapiens.
- Caponi, O. y Mendoza, H. (s/f). El neoliberalismo y la educación. En *Acta odontológica venezolana. Revista Latinoamericana de Ortodoncia y Odontopediatría*. Caracas, Venezuela.
- González, V. O. (2005). *Creatividad educativa: Una aproximación*. Tesis de maestría. Durango: UAED.
- Hernández, F. (2003). El constructivismo como referente de las reformas educativas neoliberales. En *Educere*, vol. 7, núm. 23, octubre-diciembre, 2003, pp. 433-440, Universidad de los Andes, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602317>
- Miranda, L. F. (2010). La reforma curricular de la educación básica. En Arnaut, Alberto y Silvia Giorguli (Coords). (2010). *Los grandes problemas de México*. (pp. 35-60). México: El Colegio de México. A.C.
- Moreno, M. P. (2013). “Política educativa y reformas curriculares en la formación docente nacional”. En M. A. Vértiz G. (Coord.), *Estudios sobre reformas educativas: visiones en contrapunto* (pp. 235-261). México: Ed. UPN-SEP.
- OCDE. (2010). *Mejorar las escuelas. Estrategias para la acción en México*. Sin ciudad: Autor.
- OCDE. (2011). *Acuerdo de cooperación de México-OCDE para mejorar la calidad de la educación de las escuelas mexicanas*. Sin ciudad: Autor.
- OCDE. (2012). *Avances en las reformas de la educación básica en México. Una perspectiva desde la OCDE*. Sin ciudad: Autor.
- Puelles, B. de, M. (2009). Globalización, neoliberalismo y educación. En *Avances en supervisión educativa. Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*. Revista nº 11, noviembre de 2009.
- Puiggrós, A. (1996). Educación neoliberal y quiebre educativo. En *Nueva sociedad*. Nro. 146 Noviembre-Diciembre 1996, pp. 90-101.
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Madrid: Autor. Disponible en: <http://www.rae.es>
- Sánchez, M. E. G. (2013). Capítulo II. El viraje al neoliberalismo y la conformación de otro “nuevo orden mundial”. Capítulo III. La Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE). En *Las recomendaciones de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y su influencia en las políticas de educación superior en México* (Tesis de licenciatura) (pp. 42-76). México: Universidad Pedagógica Nacional.

Zabala, A. y Arnau, L. (2008). 11 ideas clave: Cómo aprender y enseñar competencias. España: Editorial Grao. 2a edición.

### **Síntesis curricular**

#### **Octavio González Vázquez**

Profesor de educación primaria, profesor de educación media con especialidad en psicología y orientación vocacional, licenciado en educación primaria, maestro en educación media y universitaria e investigador educativo. Experiencia profesional como docente en educación primaria y en educación superior, específicamente en instituciones formadoras y actualizadoras de docentes y universidades tanto privadas como públicas. Experiencia como consultor y asesor tanto en organizaciones públicas como privadas.