



EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN EL ESTADO DE MÉXICO

Irma Isabel Salazar Mastache¹

Resumen

El objetivo del presente escrito es, en una primera parte, describir algunos fenómenos sociales y económicos que se hacen presentes en la escuela a través de los estudiantes, para reflexionar después en escenarios de paz posibles, a partir de conflictos y violencias escolares que de manera común se presentan al interior de las instituciones educativas. En una segunda parte, se propone la paz integral bajo los planteamientos de la educación intercultural como alternativa no violenta que permita construir una convivencia escolar pacífica.

Palabras clave: Educación, interculturalidad, paz, convivencia, familia

Abstract

The aim of this paper is, in a first part, describing some social and economic phenomena that are present in the school through the students to reflect possible scenarios after peace from conflict and violence to school so common occur within educational institutions. In a second part, we propose a comprehensive peace in the approaches to intercultural education as a non-violent alternative that allows building a peaceful school life.

Key words: Education, intercultural, peace, coexistence, family.

¹ Tesista del Doctorado en Ciencias de la Educación del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México.

INTRODUCCIÓN

En la actualidad es común que algunos estudiantes mexicanos y mexiquenses, formen parte de una escalada de intolerancias hacia las diferencias culturales, al tiempo que viven en medio de manifestaciones de corrupción, discriminación e injusticias en sus distintos entornos. Acciones que provocan conflictos de manera constante entre la comunidad educativa (estudiantes y sus familias, profesores/as, personal de apoyo a la educación y directivos), quienes llegan a ver en la violencia la solución inmediata a conflictos y problemas.

Aunado a ello, algunas noticias muestran que la sociedad mexicana está alarmada por el giro que sufren ciertas instituciones educativas en el país, al ser vistas como lugares donde las violencias se dan y se incrementan de manera constante.

Ante esta realidad escolar violenta, la forma tradicional de actuar frente al conflicto escolar ha sido la de la sanción disciplinaria, pero no siempre el castigo supone una modificación de la conducta. Si bien resulta importante que se intervenga para gestionar conflictos o disminuir manifestaciones violentas entre estudiantes, también es de suma importancia que se reconozcan las actitudes violentas mostradas por los agresores, la vulnerabilidad de los agredidos y la pasividad y conformismo de los testigos. Sujetos involucrados en las violencias escolares que pueden ir cambiando de rol, según sea el caso de la violencia o conflicto determinado.

A partir del espiral de conflictos y violencias escolares antes descrito, esta investigación pretende exponer, con testimonios y estadísticas, algunos contextos y entornos violentos en los que se llegan a formar, de manera directa e indirecta, los estudiantes de secundarias mexiquenses. Contextos que se hacen presentes en las aulas al momento de la interacción de unos con otros. Todo ello, con el objetivo de comprender la necesidad de construir una cultura de paz integral al interior de las instituciones educativas, a partir del reconocimiento de las diferencias culturales, la interculturalidad y la convivencia escolar.

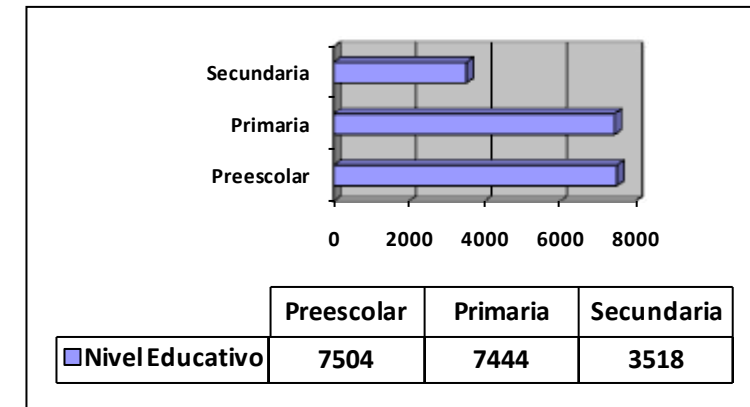
El Estado de México se distingue por ser uno de los más poblados de la República Mexicana, con 15 millones 175 mil 862 habitantes que lo conforman (INEGI, 2010). Para esta entidad, la educación es la base del desarrollo cultural, social, económico y humano.

En la actualidad, el Sistema Educativo Estatal atiende a casi 4.5 millones de alumnos, con cerca de 223 mil docentes, en más de 23 mil escuelas. De los

cuales, 3 millones 334 mil 024 estudiantes corresponden a educación básica, atendidos por 135 mil 122 docentes y distribuidos en 18 mil 464 centros escolares.

Con lo que respecta a los centros escolares, 7 mil 504 son de preescolar, 7 mil 444 corresponden a primaria y 3 mil 518 a secundarias.

Cuadro 1. Niveles Educativos Básicos en el Estado de México



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del INEGI.

Como se observa en el cuadro anterior, la secundaria ocupa la mitad de los planteles educativos al compararla con primaria o preescolar, casi una quinta parte del total de escuelas de educación básica en la entidad.

La educación secundaria en el Estado de México es obligatoria, se caracteriza por estar dividida, organizada y estructurada en dos subsistemas, estatal y federalizado. A su vez, se divide en la modalidad de Secundaria General, Secundaria Técnica y Telesecundaria.

Cuadro 2. Modalidad Educativa en Secundarias del Estado de México



Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del INEGI.

815 mil 348 estudiantes mexiquenses, reciben educación secundaria con el objetivo de, “desarrollar en los educandos: valores, conocimientos y competencias intelectuales, que les faciliten el acceso a niveles educativos superiores y contribuyan a una mejor calidad de vida individual y social”.¹

Pero, para que este objetivo se cumpla, se requiere más que un plan y programa de estudio, y mucho más que una planeación de clase o una evaluación continua, pues los estudiantes que acuden a la escuela secundaria, antes de llegar a las aulas, llevan auestas un cúmulo de situaciones, fenómenos y contextos que permiten reflexionar en que éstos no viven en completo aislamiento, pues van tejiendo redes sociales de manera continua y permanente, a partir de la interacción cotidiana en sus diferentes contextos.

La forma de relacionarse unos con otros en los determinados contextos en los que cada uno habita y se forma, son determinantes en las correlaciones escolares. Por tanto, la secundaria debe verse como un espacio de libre expresión, en el que los diferentes sujetos que conviven puedan relacionarse con libertad, en el que las diferencias culturales no sean motivo de ridiculizar, rechazar o excluir, sino de sumar y aprender lo diferente de las otras culturas para enriquecer la de cada uno de los sujetos que la componen. Lo que en palabras de García Canclini sería, un “espacio de hibridación, en el que procesos socioculturales en los que estructuras o prácticas discretas, que existían en forma separada, se combinan para generar nuevas estructuras, objetos y prácticas” (García, 2009, p. III). Para Bertely:

La persona se construye al interactuar socialmente y al colocarse en el lugar de los otros. Como producto de tal proceso, la persona integra a sí misma al otro generalizando o el conjunto de experiencias que resultaran relevantes y significativas para un grupo social específico (Bertely, 2001, pág. 30).

Entonces, por su estructura, su función y las diferentes culturas que alberga en su interior, la escuela secundaria, merece ser reconocida como un espacio social en el que la interculturalidad se hace presente a partir de la diversidad cultural de los sujetos educativos que la conforman, y en el que las diferentes formas de pensar, de sentir, de hacer y de ser de los sujetos, sean motivo de inclusión y no de conflicto o exclusión.

Un espacio social en los que los alumnos puedan adquirir no sólo los

¹ El objetivo que se anuncia pertenece a la modalidad de Secundarias Generales de los Servicios Educativos Integrados al Estado de México, debido que la presente investigación se llevó en este subsistema. Información disponible en: http://www.seiem.gob.mx/web/x1_canales/x1_acerca.html

contenidos necesarios para responder exámenes de conocimiento, sino que se conviertan en espacios de relaciones sociales en los que los diferentes sujetos educativos tengan la oportunidad de interrelacionarse unos con otros; a partir de la aplicación y desarrollo de estrategias didácticas que deberán estar encaminadas a promover la participación, colaboración y relación entre los alumnos, los maestros, directivos y padres y madres de familia. Sin embargo, la realidad al interior de algunas aulas indica que las grandes diferencias entre estudiantes son aquellas que tienen que ver con los contextos sociales a los que pertenecen, originando de manera constante problemas, conflictos y violencias entre alumno-alumno y profesor-alumno.

1. FENÓMENOS SOCIOECONÓMICOS EN LA SECUNDARIA

Entender las relaciones sociales de los diferentes sujetos educativos que conforman la escuela secundaria, tiene relación con el conocimiento de las condiciones generales de vida en las que se encuentran inmersos. Características distintas entre sí que los llevan a múltiples formas de relacionarse unos con otros. Lo que para Touraine sería “el principio de la relación con la cual se constituyen las relaciones de cada uno consigo mismos y con los otros” (Touraine, 1997, p. 74).

A partir de lo anterior, se puede reflexionar que, las distintas formas que tienen los sujetos para relacionarse entre sí, no pertenecen sólo a los sujetos que interactúan en determinado momento y espacio; más bien tienen que ver con esas culturas preestablecidas en los distintos grupos sociales a los que ellos pertenecen, y a las condiciones particulares de sus vidas. Por ello, conocer el momento, espacio y contexto histórico de un grupo determinado de sujetos, resulta importante para comprender por qué reaccionan de una manera y no de otra ante determinados sucesos o fenómenos cotidianos, como los conflictos, las agresiones o la violencia escolar. Características que los marcan como diferentes al interior de sus salones de clase sin que ellos sean culpables de la realidad en la que están inmersos.

Tal pareciera que deben pagar “ciertas consecuencias” por el simple hecho de crecer en determinados contextos como la pobreza, desempleo, tipo de familia y violencias intrafamiliares. Contextos que a continuación se describen, acompañados de la voz de algunos sujetos que los viven, sufren y enfrentan día con día al interior de la escuela. Vale la pena mencionar, que no son los únicos

contextos que existen, pero para efectos de la presente investigación son los adecuados.

a) Pobreza y Desempleo

De acuerdo con los datos proporcionados por el INEGI, en 2010, el Estado de México, Nuevo León y el Distrito Federal observaron tasas de desocupación de 7.29%, 6.86% y 6.85%, respectivamente.

Cuadro 3. Las 10 entidades federativas con mayor índice de desocupación

Entidad Federativa	Septiembre	
	2009	2010
Tabasco	6.38	8.23
Sonora	6.74	8.2
Tamaulipas	6.73	7.7
Tlaxcala	7.8	7.59
Coahuila de Zaragoza	9.82	7.58
Chihuahua	9.54	7.36
Estado de México	7.78	7.29
Nuevo León	8.23	6.86
Distrito Federal	8.66	6.8

Fuente: Cifras a septiembre de 2010. Fuente: INEGI. Disponible en: <http://www.cnnexpansion.com/economia/2010/10/22/empleo-desocupacion-calderon-desempleo>

La falta de oportunidades de trabajo, es uno de los problemas principales que afectan de manera directa en algunos estudiantes de la escuela secundaria, ya que padres y madres de familia al no tener una entrada económica fija se ven en la necesidad de empeñar algunos objetos que sirven como herramientas para las tareas escolares de sus hijos, como se muestra en la siguiente conversación:

Estudiante de secundaria:

No se enojen conmigo, mi lap está empeñada, yo ya no puedo sacar nada del proyecto que veníamos trabajando, tenemos que volver a hacer todo, comenzar de cero y a ver si nos da tiempo porque toda la información se quedó en la lap. Mi mamá la empeñó porque le robaron su cartera, traía cinco mil pesos de su quincena y su credencia de elector. Llegue de la escuela, le pregunte por mi lap y me dijo que la había empeñado para sacar los gastos de la quincena. Yo no tengo la culpa, bueno, también empeñó el Xbox, el Guitar Hero y una tele porque se quedó sin dinero (Recuperado del diario de campo, 30 de mayo de 2011).

El fragmento aquí expuesto, encierra una multiplicidad de factores como la delincuencia, la inseguridad y la pobreza que se vive en la actualidad, así como la manera en la que se hace presente al interior de la escuela, en el tejido

de las redes sociales entre estudiantes. Elementos externos a la escuela, pero presentes entre algunos estudiantes de secundaria, ya que repercuten de manera directa en su estabilidad, su calificación y en la aceptación o rechazo entre su grupo de amigos y compañeros, convirtiéndose así en detonantes externos de conflictos internos.






b) Tipo de familia

Se dice que la familia constituye el núcleo de la sociedad, porque representa una comunidad en la cual se transmiten aspectos socioculturales, económicos y religiosos a través de los padres, quienes conforman con esto un modelo de vida para sus hijos. Pero, existen varias formas de organización familiar y de parentesco, entre ellas, se han distinguido diversos tipos de familias, tales como nuclear o elemental, extensa o consanguínea, monoparental, madre soltera y padres separados.

De acuerdo con el *Censo de Población y Vivienda 2010*, los hogares se clasificaron en familiares y no familiares. Un hogar familiar es aquel en el que al menos uno de los integrantes tiene parentesco con el jefe o jefa del hogar. A su vez, se divide en hogar nuclear, ampliado y compuesto. Por su parte, un hogar no familiar, es en donde ninguno de los integrantes tiene parentesco con el jefe o jefa del hogar. Se divide en hogar unipersonal y corresidente.

Cuadro 3. Tipos de familia en el Estado de México

En México, de cada 100 hogares:

-  **64%** son **nucleares**, formados por el papá, la mamá y los hijos o sólo la mamá o el papá con hijos; una pareja que vive junta y no tiene hijos también constituye un hogar nuclear.
-  **24%** son **ampliados** y están formados por un hogar nuclear más otros parientes (tíos, primos, hermanos, suegros, etcétera).
-  **1%** es **compuesto**, constituido por un hogar nuclear o ampliado, más personas sin parentesco con el jefe del hogar.
-  **9%** son **unipersonales**, integrados por una sola persona.
-  **1%** es **corresidente** y está formado por dos o más personas sin relaciones de parentesco.

Fuente: Elaboración propia a partir de los datos del INEGI. Censo de Población y Vivienda 2010.

La familia es la más compleja de las instituciones, ya que en la actualidad este grupo social continúa ejerciendo (de manera positiva o negativa) las funciones educativas, religiosas, protectoras, emotivas, recreativas y productivas, sin importar el tipo o número de personas que la conforman.

Todo ello, resulta importante en esta investigación, para que el lector comprenda que no todas las familias se constituyen de igual manera y, a partir de estas diferencias, se pueda tener un panorama de la diversidad de familias que se encuentran en cada uno de los salones de clase, representadas por cada uno de los estudiantes de secundaria.

Estudiante de secundaria:

Yo, quiero conocerlo, quiero ver a mi papá, hablar más bien con él. Yo, sé dónde trabaja, en la central.

Y cuando yo hablo de él y mi mamá me dice, ¿quieres ir a verlo? le digo no, porque tengo miedo que me diga no, no puedes ir.

A partir de estos argumentos, se puede entender que existe una diversidad de circunstancias ajenas a la escuela que colocan a los estudiantes en situaciones de vulnerabilidad al estar dentro de este espacio social. Circunstancias que valdría la pena que fueran conocidas por profesores, directivos y demás personal de apoyo a la educación, pues muchas veces, al estar inmersos en la cotidianidad de la clase y en la rutina escolar, no se pone cuidado en las características particulares de sus alumnos, mismas que marcan grandes diferencias culturales entre unos y otros.

c) Violencia familiar

La palabra violencia por lo general se asocia con imágenes vistas en diversos medios de comunicación como el cine, la fotografía, la televisión o carteles en los que representan y representan diferentes grados de intimidación, ira o rabia de una persona hacia otra. También se le puede asociar con varios hechos que son lejanos para la mayoría de las personas, como la guerra, disturbios de grupos sociales o delincuencia.

En contraparte a la violencia, cuando se piensa en la palabra familia, con frecuencia se vincula a hechos cercanos a las personas, como la convivencia, solidaridad, apoyo, diversión y amor. De ahí que, la combinación de ambas palabras relacionen lo grato con lo desagradable, lo lejano con lo cercano, la inseguridad con la protección o la inestabilidad con la comprensión.

Desde esta perspectiva, cuando se habla de violencia familiar se puede

llegar a asociar dicho concepto con una paz violentada, con una convivencia agresiva o con una paz integral. Confuso y complejo resulta el hecho de descubrir lo que es y lo que debería ser entre los sujetos involucrados en situaciones de violencia familiar.

Paz Integral, activa, noviolenta y duradera, es decir una paz sustentable, a partir de un re-enfoque que tenga como base, por un lado el conocimiento de nuestras realidades, y por otro, referentes hipotéticos de las teorías del pensamiento crítico latinoamericano en cualquiera de sus expresiones (Sandoval, 2012).

Algunas de las consecuencias que la misma violencia tiene al interior de sus hogares, es el divorcio o la separación de las parejas o matrimonios. Esta característica también suele dejar huella en ciertos estudiantes de secundaria que han vivido de cerca los procesos de separación de sus padres.

Madre soltera:

Yo no le prohíbo que vea a su padre, pero él no los busca y no quiero que mis hijos sufran lo que yo sufrí, su rechazo, que tal si se acercan a él y él les dice que no pueden convivir porque él siempre ha tenido otra familia y nunca quiso hacerse responsable de mis hijos.

En el caso de la persona que atraviesa un divorcio perturbador —o del niño cuyos padres se encuentran en esa situación— la mente no se concentra durante mucho tiempo en las rutinas comparativamente triviales del trabajo o de la jornada escolar; para los que sufren una depresión clínica, los pensamientos de autocompasión y desesperación, de desesperanza e impotencia anulan a todos los demás (Goleman, 2004, p. 104).

De acuerdo con una encuesta virtual, realizada por el periódico *La Crónica*, el 23 de abril de 2012, en México, la violencia familiar viene en aumento y se considera la principal causa de divorcio.

Los resultados revelaron que nueve de cada diez personas consideran que el divorcio se ha incrementado en los últimos diez años. Y, aunque se enlistan distintos causales de divorcio, la mayoría de los que mencionaron las personas giran en torno a la violencia. De ahí que la violencia sea la principal causa de divorcio.

Cuadro 4. Principales causas de divorcio

Fuente: Elaboración propia, a partir del análisis de los resultados de la encuesta hecha por el periódico *La Crónica* 2012.

A partir de estos datos, se puede reflexionar que la violencia familiar es un problema social de grandes dimensiones, pues afecta a todos los sujetos que integran las familias que lo enfrentan. Comprende todos aquellos actos o manifestaciones violentas que van desde el empleo de la fuerza física hasta el abuso sexual. Además, este tipo de violencia no es exclusivo de las parejas o cónyuges, pues hay familias que se constituyen como tales sólo con la presencia de una de las partes y, aún en su interior, organización y forma de vida, se puede llegar a manifestar la violencia familiar en distintas formas y niveles.

De ahí que sea, en ocasiones, preocupante la situación que viven algunos estudiantes al interior de sus hogares, con manifestaciones violentas y agresivas que deben presenciar, enfrentar y asumir para después continuar con sus tareas escolares y pensar, fingir o acostumbrarse a ésta forma de vida, llegando a naturalizar las violencias.

Al respecto, Elliott comenta que,

Los niños víctimas de abuso son castigados o humillados por cosas que ellos no pueden evitar, como orinarse accidentalmente en la cama, no tener hambre cuando los adultos deciden que hay que comer, derramar una bebida, caerse y lastimarse o ponerse la ropa al revés (Elliott, 2008, p. 47).

Lo que agrava esta situación, es que algunas veces la violencia y la agresión que viven los estudiantes en sus hogares, no sólo los vuelve vulnerables frente

a los otros sujetos educativos, sino que les afecta en su rendimiento escolar y en sus relaciones sociales cotidianas.

Por tanto, la violencia familiar traspasa las barreras del hogar y llega a la escuela a través de los estudiantes, quienes la mayoría de las veces se sienten desesperados al no saber cómo reaccionar ante las situaciones violentas que viven en la cotidianidad de sus hogares. Por lo que generalmente se le ve distraídos, distantes, callados o violentos en su rol de estudiantes.

2. REALIDAD VIOLENTA Y CONFLICTIVA EN EL AULA

La violencia es un componente que adopta varias formas y se presenta en todos los niveles sociales, económicos, religiosos, culturales o políticos, con la intención de obtener o imponer algo a la fuerza sin importar causar algún tipo de daño físico, psicológico, económico o sexual. Por tanto, las constantes manifestaciones violentas y agresivas que enfrentan algunos de los estudiantes de secundaria en sus diferentes grupos y contextos sociales a los que pertenecen, se suman a las violencias y conflictos que enfrentan en la escuela.

La cotidianidad de acciones intolerantes, violentas y deshumanizadas que se presentan de manera común en las escuelas, por lo general tienen que ver con el no reconocimiento a la diversidad cultural que impera al interior de los salones de clase. Hecho que se manifiesta de manera común a través de abusos excesivos entre alumno-alumno y alumno-docente. Estas intolerancias hacia el otro, son elementos que pueden generar conflictos y violencias entre los diferentes sujetos educativos.

Las diferencias provocan que los estudiantes no la pasen del todo bien en la escuela, propiciando un ambiente escolar donde la conducta intimidante se incrementa constantemente. La discriminación entre compañeros se da a la menor provocación detonando expresiones violentas en las aulas. Las exclusiones entre compañeros cada día se vuelven más habituales, y colocan a la violencia escolar como parte de la realidad de los estudiantes, afectando sus emociones y convirtiéndose en un obstáculo que imposibilita el propósito de la educación.

La mayoría de los estudiantes se sienten vulnerables ante prácticas de intimidación, exclusión u hostigamiento, son llamados con apodosos y sus pertenencias son robadas por sus compañeros, las risas provocadas por algún

malestar físico, por no acertar a la respuesta solicitada por sus profesores o por tener algún accidente al interior del aula es suficiente para ser blanco de burlas; al igual que el incorporarse de manera extemporánea a la institución o el ausentarse por semanas a clases por motivos de salud, situaciones que agravan las posibilidades de exclusión entre los alumnos.

[...] no sólo se trata de saber de qué estamos hablando, sino de cómo evitar o transformar el problema para lograr que la escuela siga haciendo su función social de educar para la vida, la salud, los valores democráticos y el respeto a los derechos humanos, lo que queda dañado cuando se toleran agresiones gratuitas como las que implica el *bullying* (Elliott, 2008, p. 22).

Los salones de clase son escenarios ideales que permiten a partir de la agresión intraescolar demostrar, por un lado, que los procedimientos educativos tradicionales y diseñados en un contexto homogéneo hoy ya no son suficientes; y no porque sean obsoletos, sino porque no alcanzan a explicar y a cubrir las necesidades tan diversas de los estudiantes. Por otro lado, esas prácticas agresivas que denotan exclusión, intimidación, humillación y violencia hacia los alumnos, y entre los alumnos, abren la puerta al temor, a la mentira, al miedo y al silencio entre sus víctimas.

Pero, como ya observábamos arriba, las conductas violentas e intolerantes que algunos estudiantes manifiestan en contra de sus compañeros o profesores, no son aprendidas en las instituciones educativas sino fuera de ellas, en sus contextos inmediatos como la familia o algún otro espacio social donde los estudiantes interactúan de manera cotidiana con otros sujetos

3. PAZ INTEGRAL EN LA ESCUELA SECUNDARIA

Desde los planteamientos de los estudios para la paz, se consideran y describen diferentes tipos de violencia como la violencia estructural sistémica, violencia directa, violencia cultural y violencia simbólica. Todas ellas se analizan desde diferentes perspectivas para comprender y enfatizar la necesidad de construir una cultura de paz.

Estos diferentes tipos de violencia, comprendidos como fundamentales en los estudios para la paz, desde la perspectiva escolar se interpretan como:

- **Violencia estructural.** Se inscribe en el marco social y su princi-

pal característica es la desigualdad. Se trata de una injusticia social que influye en niños, niñas y adolescentes, haciéndose presente de manera directa o indirecta en las escuelas. Se refiere al conjunto de estructuras físicas y organizativas que no permiten la satisfacción humana.

- **Violencia directa.** El agresor puede ser identificado, pues se trata de una violencia frente a frente, haciendo contacto físico y valiéndose algunas veces, de herramientas para dañar. La violencia cultural y estructural son la raíz y principal causa de la violencia directa, se traduce en empujones, puñetazos, patadas, pellizcos.
- **Violencia cultural.** Tiene que ver con todos aquellos aspectos de la cultura (religión, ideología, lenguaje, arte, ciencias...) que pueden ser utilizados para justificar o legitimizar la violencia directa o estructural" Galtung (1995).
- **Violencia simbólica.** Describir las formas de violencia no ejercidas directamente mediante la fuerza física, sino a través de la imposición, del condicionamiento. En la escuela es común encontrarla de profesor al alumno cuando le condiciona el recreo y otras actividades a cambio de trabajo. También se encuentra en casa y entre alumno-alumno, pues es común que se condicionen amistades. Constituye, por tanto, una violencia *dulce*, invisible, que viene ejercida con el consenso y el desconocimiento de quien la padece, y que esconde las relaciones de fuerza que están debajo de la relación en la que se configura.

De acuerdo don Sandoval Forero, la paz integral se presenta como el antídoto de condiciones insostenibles para la paz, y los fundamentos teóricos que describen las condiciones de la paz imposible se encuentran en la persistencia de las violencias físicas y culturales que se anidan con la violencia estructural conformada por la pobreza, la marginación, la explotación y la exclusión social y educativa; es decir, en condiciones determinadas por las violencias sistémicas. Caracterizar una situación de paz imposible, significa que mientras no se revierta todo ese entorno de violencias, la paz integral se torna poco posible, y el deber del Estado y de sus instituciones como las

universidades, es contribuir a transformar esas adversidades, por hacer posible las paces (Sandoval, 2012, p. 31).

El siguiente diagrama muestra los diferentes tipos de violencia escolar que enfrentan de manera común algunos estudiantes de secundaria. Desde los planteamientos de los estudios de paz, se trata de un esquema de paz integral en la escuela secundaria, pues ejemplifica elementos que obstaculizan los procesos de paz entre la comunidad educativa.

Cuadro 5. Diagrama de violencias en el entorno educativo



Fuente: Elaboración propia, a partir de los planteamientos de Sandoval de paz integral.

Estas condiciones de paz imposible, en mayor o menor dimensión, son comunes en estudiantes de secundaria y sus familias. El esquema de violencia integral que se muestran en el cuadro anterior, obedece a la perspectiva de clasificación de la educación intercultural, y de manera común se utiliza para mostrar la fragilidad a la que están expuestos distintos grupos vulnerables de la sociedad. Por ello, utilizar esta misma estructura en el ámbito de educación secundaria, es un aporte que hace este escrito para los estudios de la paz, la violencia y la interculturalidad escolar.

El diagrama anterior, también demuestra que existen algunos estudiantes doblemente violentados. Violentados en casa y violentados en la escuela por ser diferentes al parámetro de lo común. Paz imposible fundamentada en las diferencias que marcan pautas de relaciones sociales en la escuela, dejando en evidencia que las manifestaciones entre alumno-alumno y profesor-alumno no son del todo pacíficas.

Otro de los propósitos de elaborar y exponer este diagrama, es el de mostrar

las diferencias entre alumnos-alumno y los obstáculos de la convivencia escolar en un solo esquema, lo que permite al lector tener un panorama amplio de lo que pudiera llegar a suceder si los problemas y conflictos escolares no se detectan y tratan en tiempo y forma, con medios pacíficos y no violentos.

Desde la perspectiva de los estudios de la paz, se considera lo intercultural como todo lo que implica diferencia y que puede generar conflictos, así como también convivencias de respeto, reconocimiento, tolerancia y relaciones de igualdad en la diversidad. Para los estudios de paz integral, las diferencias se originan por cuestiones de cultura, género, religión, condición socioeconómica, política, preferencias sexuales, personas con capacidades diferentes, origen étnico, y nacionalidad entre otras. “La interculturalidad es un concepto polisémico, que tiene múltiples significados, interpretaciones y definiciones. Incluso su conceptualización puede variar de periodo en periodo y de acuerdo con los diferentes contextos e intereses que se pretendan” (Sandoval, 2010, p. 38).

Vista así, la educación intercultural para la paz, es el preámbulo de la paz integral, una nueva forma de educar desde la diversidad, de incorporar en las aulas de clase las relaciones interculturales, en donde todos se reconozcan como diferentes y en donde todos sepan a qué tienen derecho. En este marco de respeto, reconocimiento y paz se le pueden cimentar el reconocimiento de los derechos del otro y la prevención de violencias *online*.

Es bien sabido que los conflictos son inevitables y por ello surgen de manera cotidiana y espontánea, entre los diferentes sujetos educativos. Incluso, puedo comprender que el conflicto está inmerso en las relaciones sociales de los sujetos que conforma la escuela y por ello forman parte de la historicidad de los mismos. Es decir, lo exterior y ajeno a la escuela, por el simple hecho de relacionarse de manera directa con los estudiantes, forma parte de la historicidad de los alumnos y que esa historia determina el presente, incluso aquellos momentos de tensión, conflictos y violencias al interior del espacio social llamado escuela secundaria.

En resumen, lo que hacen los alumnos al interior de las aulas no es más que practicar o repetir lo aprendido fuera de las escuelas. Sin embargo, por tratarse de violencias intraescolares o entre escolares, se puede llegar a pensar, que debe resolverse únicamente al interior de la escuela y que sólo le compete a los profesores y directivos buscar las alternativas de mejora para la convivencia escolar. En otras palabras, ante los escenarios violentos, la Educación para la Paz se hace presente como una alternativa de mejora.

4. EDUCACIÓN PARA LA PAZ Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR

La paz forma parte de las preocupaciones que la investigación de las ciencias humanas y sociales tiene planteadas por estar comprometidos con los desafíos del mundo actual y complejo, conflictivo y desigual, globalizado e individualizado. Sin embargo, no es suficiente educar sólo para la paz, pues ante la problemática descrita, se requiere una educación para la paz práctica, aplicada, que no únicamente se quede en las aulas y en los libros, sino que trascienda fuera de los muros de la escuela, que llegue a los hogares, a las familias y todos aquellos entornos en los que se desarrolla el estudiante.

Además, se necesita que de igual forma que se apliquen alternativas pacíficas al interior de las escuelas, se apliquen de igual forma estrategias y herramientas en las familias de los estudiantes y en otras instituciones y organizaciones que tienen que ver, de manera directa o indirecta, con la formación de éstos. Por todo esto, se requiere de una paz integral que abarque lo simbólico, lo cultural y lo estructural. Una paz integral transversal que acompañe a los estudiantes durante todo el día, todos los días.

Bajo este enfoque, educar para la paz integral tiene que ver con educar para el conflicto, educar para la interculturalidad, para el reconocimiento de los derechos humanos de todos los humanos. Tiene que ver con que los docentes identifiquen problemas culturales. Tiene que ver con enseñar y utilizar el diálogo y la escucha como herramientas pacíficas. Tiene que ver con el hecho de reconocer a la interculturalidad en los salones de clase para prevenir problemas entre escolares, pues algunas de las violencias que llegan a darse entre estudiantes sobrepasan los límites de los docentes y de los adultos; porque muchas veces éstos no saben cómo hacer frente a las nuevas violencias escolares; porque no comprenden las nuevas culturas, y la falta de comprensión hacia lo diferente, por lo general, es el inicio de un nuevo problema o conflicto.

Es decir, la paz integral busca reconocer al otro como diferente y, a partir de esas diferencias, construir lazos de convivencia y de respeto, de aceptación y reconocimiento. Desde la perspectiva de los estudios para la paz, una de las tareas es la de transformar las condiciones de vida a partir de la propia realidad, además de generar un marco de prevención y participación de los menores y jóvenes como medio de abordar el problema de aquellos comportamientos inadaptados.

Para Jares (1999, p. 120), un modelo de Educación para la Paz presupone no sólo informar sobre la amplia cosmovisión de la paz, sino que, paralelamente,

exige un replanteamiento del propio proceso de enseñanza-aprendizaje acorde con los valores de paz.

Educativamente, la paz integral pretende, por medio de los procesos de enseñanza, aprendizaje y conocimiento, formar una nueva cultura que implique una ética personal y social, fundamental para la convivencia. Basada en la libertad y en la igualdad sociocultural. Inspirada en el respeto y reconocimiento de los Derechos Humanos, convenios internacionales, igualdad de trato y justicia.

En resumen, la paz integral fundamenta su carácter intercultural a nivel mundial con la meta de que todos los pueblos sin importar género, condición económica o raza, opten por el desarme, por la no violencia y por la transformación de conflictos para lograr entablar relaciones pacíficas dentro y fuera de la escuela.

CONCLUSIONES

La educación requiere de nuevas habilidades para atender las nuevas necesidades de los estudiantes. Por ello, necesita de aprendizajes innovadores que consideren la problemática violenta que se vive en la actualidad y que al mismo tiempo formen generaciones de estudiantes preparados para enfrentar los retos, desafíos y demandas de la sociedad, sin hacer uso de la violencia, la discriminación, la intimidación y la extorsión.

Ante las nuevas manifestaciones de violencia, la paz integral propone fomentar la convivencia y los valores de tolerancia, solidaridad, respeto y cooperación que favorezcan el desarrollo integral de los/las niños/as y jóvenes.

La Educación para la Paz de manera integral, aun cuando admite distintas interpretaciones, constituye en la actualidad una apuesta pedagógica para intervenir en los escenarios escolares. Por su parte, la educación intercultural se dispone a modificar los modelos culturales que transmite la escuela en consonancia con la nueva realidad, lo que supone transmitir actitudes, valores y contenidos de carácter más universal, sin desatender las tareas comunes, puesto que no se trata de restarle a la educación, sino de sumarle a la interculturalidad.

Entonces, la educación para la paz es una nueva forma de educación desde la diversidad y la interculturalidad. Sin embargo, sabemos que ante las diferencias surge el conflicto y es su proceso de mediación, conciliación,

restauración, etcétera, lo que llevará al éxito o al fracaso, a la aceptación o al rechazo de la interculturalidad educativa.

En suma, construir una paz integral basada en los planteamientos de la interculturalidad, tienen como eje principal el indagar cuáles son las posibilidades de convivencia, partiendo de todas aquellas situaciones que pudieran generar un conflicto al interior de la escuela, tales como la violencia cultural, educativa, simbólica, estructural, física, verbal, etcétera.

Desde la perspectiva de la paz integral, la diversidad que surge de la individualidad, la mediación y sus procesos, resultan una tarea fundamental para que se dé una transformación pacífica, ayudando a una sana conciencia escolar. La idea es que las partes encuentren una solución a la disputa.

REFERENCIAS

- Bertely Busquets, M. (2011), "Supuestos epistemológicos de un enfoque etnográfico en educación" en *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. Buenos Aires: Paidós.
- Elliott, M. (2008). *Intimidación. una guía práctica para combatir el miedo en las escuelas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Galtung, Johan (1995), "Violencia, paz e investigación sobre la paz", en *Investigaciones teóricas. Sociedad y cultura contemporánea*. Tecnos, Madrid.
- García Canclini, N. (2007). *Diferentes, Desiguales y Desconectados. Mapas de la interculturalidad*. España: Editorial Gedisa.
- _____ (2009). *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. México: Editorial Debolsillo.
- Goleman, Daniel (2004). *La inteligencia emocional*. México: Vergara.
- INEGI (2010). Censo de Población y Vivienda. Disponible en: <http://www.cnnexpansion.com/economia/2010/10/22/empleo-desocupacion-calderon-desempleo>
- Jares, Xesús R (1999). *Educación para la Paz*. España: Popular, S. A.
- Sandoval Forero, E. A. (2010). Las dimensiones de la interculturalidad: El discurso de los rectores de las Universidades Interculturales. En S. F. (Coord.), *Políticas Públicas de Educación Superior Intercultural y Experiencias de Diseño Educativas* (pág. 38). México: Universidad de Málaga. Diponible en: <http://www.eumed.net/libros/2010e/830/index.htm>
- _____ (2012). "Estudios para la paz, la interculturalidad y la democracia" en *Revista Ra-Ximhai*, Volumen 8, Número 2, enero-abril. Univesidad Autónoma Indígena de México. pp. 17-37.
- Touraine, Alain. (1997) *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Irma Isabel Salazar Mastache

Especialista Internacional en Convivencia, Mediación Escolar y Resolución de Conflictos por la Universitat Oberta de Catalunya. Candidata a doctora en Ciencias de la Educación del Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México. Responsable de la Red Académica y de Investigación del Programa de Valores por una Convivencia Escolar Armónica de la Secretaría de Educación del Gobierno del Estado de México.

<http://www.mastacheirma.net>

Correo electrónico: mastacheirma@yahoo.com.mx



RAXIMHAI ISSN-1665-0441
VOLUMEN 10 NÚMERO 2 ENERO-JUNIO 2014 EDICIÓN ESPECIAL

313-336

LA EDUCACIÓN PARA LA PAZ EN COLOMBIA: ESTRATEGIAS DE TRANSFORMACIÓN Y RESOLUCIÓN NEGOCIADA DE LOS CONFLICTOS

Giovanly Areiza-Madrid

Resumen

El trabajo que aquí se presenta tiene como objeto responder a la pregunta ¿cómo podemos encontrar, desde las instituciones educativas, respuestas creativas y no violentas a la generación o manifestación de un conflicto, y a su vez, formular estrategias de resolución pacífica de los conflictos y construcción de paz en Colombia? Para ello, se establecen dos apuestas conceptuales que transversalizan el ejercicio educativo institucional con las interacciones interpersonales desde una dimensión relacional; a saber, la apuesta por una concepción positiva del conflicto y la necesidad de definir los procesos de negociación como estrategia de resolución de los conflictos. Este trabajo encuentra que el conflicto es consustancial a las relaciones humanas y que aprender a intervenir en ellos de forma dialogada y cooperativa será algo esencial para construir la paz a través de la educación.

Palabras clave: Educación para la paz, transformación del conflicto, negociación, diálogo, resolución de conflictos

Abstract

This work aims to answer the question how can we find, from educational institutions, non-violent and creative responses to the generation or manifestation of a conflict, and in turn, formulate strategies for peaceful resolution of conflicts and peacebuilding in Colombia? two conceptual perspectives that cross institutional educational exercise with interpersonal

RECIBIDO: 23 DE MARZO DE 2014 / APROBADO: 12 DE MAYO DE 2014