

## SABERES EMERGENCIAS Y TRASCENDENCIA CULTURAL: LOS USOS DE LA MEDICINA TRADICIONAL EN LOS YOREME MAYO

### KNOWLEDGE EMERGENCIES AND CULTURAL SIGNIFICANCE: THE USES OF TRADITIONAL MEDICINE IN THE MAYO YOREME

Francisco Antonio **Romero-Leyva**<sup>1</sup>; Gabriela **López-Félix**; Fidel **Apodaca-Ontiveros** y Laura E. **Soto-Castro**

#### Resumen

Los resultados que se describen en el presente artículo fueron posible gracias al apoyo y financiamiento de la Secretaría de Educación Pública-Subsecretaría de Educación Superior-Dirección General de Educación Superior Universitaria, que con el proyecto *Promoción y fortalecimiento de la vinculación con la comunidad rural/indígena en la sindicatura de Mochicahui, El Fuerte, Sinaloa*, permitió la realización del trabajo de campo y la oportunidad de difundir los hallazgos que son de gran importancia para la vida comunitaria.

El presente artículo es la primer entrega de una tarea de divulgación que está orientado a dos aspectos fundamentales, primero, ser un repositorio de los saberes de los cuales son depositarias las comunidades, los pueblos ancestrales que poseen un

conocimiento muy profundo de la naturaleza que los rodea y no hablamos solo de las medicinas tradicionales, es muy amplia la diversidad de saberes que en tiempos de crisis ambiental emergen como una alternativa posible, segundo, la oportunidad de difundir los usos de la medicina natural existente en las comunidades va a permitir que las generaciones jóvenes y futuras conozcan, valoren y reproduzcan esos saberes.

**Palabras clave:** saberes, medicina tradicional, trascendencia cultural.

#### Abstract

The results described in this article were possible thanks to the support and financing of the Secretary of Public Education-Undersecretary of Higher Education-General Directorate of Higher University

---

<sup>1</sup> Universidad Autónoma Indígena de México  
fromero@uaim.edu.mx

Education, which with the project Promotion and strengthening of the link with the rural community / indigenous people in the syndicate of Mochicahui, El Fuerte, Sinaloa, allowed the realization of field work and the opportunity to disseminate the findings that are of great importance for community life.

This article is the first installment of a dissemination task that is oriented to two fundamental aspects, first, to be a repository of the knowledge of which the communities are depositories, the ancestral peoples who

have a very deep knowledge of nature that them surrounds and we are not only talking about traditional medicines, the diversity of knowledge that in times of environmental crisis emerges as a possible alternative is very wide, second, the opportunity to spread the uses of natural medicine existing in the communities will allow the young and future generations know, value and reproduce this knowledge.

**Key words:** knowledge, traditional medicine, cultural significance.

## Hablar de saberes

Antes que hablar de saberes, de su significado, de sus usos académicos y por tanto de su fundamentación consideramos importante discutir antes acerca de los pesos específicos que las academias le otorgan en los encuentros con estudiantes que provienen de otras culturas con abundancia de experiencias que adquieren en su vida comunitaria y en el compartir con los miembros de sus grupos y que les ha permitido trascender en el tiempo y en el espacio.

Cada grupo social tiene sus propias estrategias cuando educa a sus miembros jóvenes, más cuando el grupo pertenece a algún grupo indígena en particular, destacan la práctica de las lenguas, las costumbres, las tradiciones, el cuidado de su entorno, la sabiduría acerca de la naturaleza en fin todo lo relativo a la comunalidad.

Es por ello que un tema interesante que deseamos poner a discusión en las academias es lo relativo a ¿Qué lugar tienen las experiencias que por añadidura posee todo sujeto que intercambia de manera permanente en su práctica social por el solo hecho de convivir en sociedad con otros sujetos?

Y es que muchos de los aprendizajes que cada sujeto pone en práctica en su diario devenir, en sus diálogos con sus iguales, en el trabajo, con los amigos, en la fiesta, en la familia y los etc., que se deseen sumar, otorgan muchos conocimientos que no necesariamente deben tener un sustento científico y que de ese solo hecho depende en gran medida su vida diaria.

Entonces es válido cuestionarse si realmente la experiencia es o no es conocimiento, esa es la disyuntiva puesto que la ciencia no otorga un peso específico para ser considerado conocimiento.

La real academia de la lengua española define el concepto con cuatro acepciones, a decir;

1. f. Hecho de haber sentido, conocido o presenciado alguien algo.
2. f. Práctica prolongada que proporciona conocimiento o habilidad para hacer algo.
3. f. Conocimiento de la vida adquirido por las circunstancias o situaciones vividas.
4. f. Circunstancia o acontecimiento vivido por una persona. (RAE, 2019, consultada el 12 de noviembre de 2019).

Desde esta perspectiva es posible asumir la experiencia como conocimiento aun y cuando no es validado por la ciencia aunque es justo decir que a partir de esa necesidad de fundamentar de forma epistémica esos conocimientos denominándolos como saberes desvirtuando las formas de construir conocimiento de los que los pueblos los cuales han conservado su saber del cosmos, de la madre tierra que los convierte en depositarios naturales y que han transmitido por siglos y que nunca ocuparon tampoco ocupan de procedimientos metodológicos para legitimar y transmitirlos a las generaciones jóvenes.



**Figura 1.** Danza del pascola, verano del 2019, edificio Jesús Ángel Ochoa Zazueta, Mochicahui, El Fuerte, Sinaloa.

Para hablar de saberes, retomamos a Valladares y Olive que citando a Olive afirman que

Los conocimientos tradicionales tienen un gran potencial para el desarrollo económico y social de América Latina, e incluso podrían incorporarse a innovaciones comerciales, asimismo pueden contribuir al desarrollo social de muchas maneras no comerciales. No obstante, su incorporación en redes plurales de innovación y aprendizaje, así como su consideración en el diseño de políticas públicas en materia de innovación, ciencia, tecnología y protección intelectual, requiere de una mayor claridad conceptual en cuanto a definir con más precisión a qué se hace referencia cuando se habla de conocimiento tradicional... los conocimientos tradicionales se pueden entender como aquellos conocimientos que han sido generados, preservados, aplicados y utilizados por comunidades y pueblos tradicionales, como los grupos indígenas de América Latina, que constituyen una parte medular de las culturas de dichos pueblos, y tienen un enorme potencial para la comprensión y resolución de diferentes problemas sociales y ambientales. Su procedencia no-científica no debería restar legitimidad a dichos conocimientos en la medida en que tanto unos como otros han derivado de prácticas confiables (2015, p. 69).

Pérez y Argueta señalan que

Persiste el hecho de que los saberes indígenas no se han reconocido como formas y métodos de conocimiento con los cuales se puede dialogar de forma horizontal, sin que sean las llamadas disciplinas científicas las que impongan los métodos de validación y de selección de los conocimientos (2011, p. 31).

Boaventura de Sousa Santos (2007), propone entre otros al menos tres formas de validar los saberes, uno es la traducción intercultural, que se refiere a las interpretaciones culturales, como una forma de contextualizar el conocimiento donde cada cultura es propia de construir su propio conocimiento, concebir y traducir sus experiencias que poseen un mismo peso específico que la interpretación impositiva de occidente, la traducción intercultural es el reconocimiento de formas otras de concebir el mundo, se refiere a la pluralidad de las ideas, se refiere a la no sumisión del pensamiento, más bien a su emancipación.

De Sousa afirma “El trabajo de traducción incide tanto sobre los saberes como sobre las prácticas (y sus agentes). La traducción entre saberes asume la forma de una hermenéutica diatópica. Ésta consiste en un trabajo de interpretación entre dos o más culturas con el objetivo de identificar preocupaciones isomórficas entre ellas y las diferentes respuestas que proporcionan” (2007, 111).

Otra propuesta es lo que ha denominado como ecología de Saberes afirma que

La idea de una diversidad epistemológica del mundo, el reconocimiento de la existencia de una pluralidad de conocimientos más allá del conocimiento científico... implica renunciar a cualquier epistemología general. a lo largo del mundo, no sólo hay muy diversas formas de conocimiento de la materia, la sociedad, la vida y el espíritu, sino también muchos y muy diversos conceptos de lo que cuenta como conocimiento y de los criterios que pueden ser usados para validarlo (De Sousa, S. 2010).

Como hemos señalado, los pueblos poseen una sabiduría producto de siglos de compartir de manera armoniosa con la madre tierra, han aprendido a respetarla a cuidarla y a vivir de sus frutos tanto del agua, de la tierra y del aire, de ahí la importancia de resguardar esa memoria y transmitirla a sus generaciones jóvenes para que este conocimiento no se pierda.

Sara Corona Berkin propone el dialogo dialógico cuando dice;

La práctica dialógica que se entreteje con los múltiples eslabones de saber, que son más vastos que la limitada comprensión occidental del mundo, se busca que en igualdad discursiva afloren las múltiples razones y se produzcan nuevas respuestas. Partimos de que el conocimiento de los especialistas de la academia no es el único ni siempre el más pertinente. Abogamos por una paridad entre su conocimiento y el que tienen todas las personas. Por ello vale la pena dedicar unas palabras a lo que entendemos por “respuestas dialógicas” a los problemas sociales (2019).

Los pueblos guardan entre sí, siglos de experiencias de la relación que mantienen con la naturaleza, han aprendido a comunicarse con la madre tierra desde sus particulares cosmovisiones que a su vez suma e integra todo aquello que está relacionado con el juya ánia.

Un claro ejemplo es la sabiduría que poseen de la medicina natural, también llamada medicina tradicional que se viene transmitiendo de generación en generación de manera oral y pocas veces escrito.

Los pueblos originarios han mantenido una comunicación constante con la naturaleza, no en vano menciona Bruno Valenzuela, que antes de cortar un árbol, una rama medicinal, antes se debe pedir permiso al Juya ánia, pero también el momento apropiado para realizarlo.

## **El contexto**

El territorio que ocupa el municipio de El Fuerte, es una integración de diversas cualidades naturales que lo convierten en algo especial que debe ser difundido, es una mezcla de valle y sierra con un vasto ecosistema donde se localizan especies animales comestibles y especies vegetales con una amplia gama de plantas comestibles y medicinales.

Ni que decir de su cultura que alberga el grupo yoreme mayo en todo el territorio que comparte sus danzas, sus saberes acerca de la naturaleza, la cual, que ha trascendido en el tiempo y en el espacio.

La existencia de una vasta diversidad de plantas medicinales que se pueden encontrar en su territorio, es una de las tantas riquezas que el juya ánia ha regalado a los yoreme que las han conservado; y hoy a través de la transmisión oral, hace posible que las generaciones jóvenes conozcan de esta riqueza y se ocupen por conservarla, pero sobre todo utilizarlas en el cuidado de su salud y la de sus familias.

Es importante que los yoreme transmitan los conocimientos que poseen de la naturaleza a través de la oralidad, sin embargo la sensible baja de hablantes de la lengua materna en las generaciones jóvenes comprometen a asumir estrategias que permitan que estos saberes se transmitan de manera alterna a la oralidad (Valenzuela, 2019), por ello el registro descriptivo de las plantas medicinales que se reproducen de manera natural en la comunidad debe escribirse y difundirse como repositorios en papel y digital lo que asegura que ese saber no se pierda.



**Figura 2.** Planta de Wareki, de múltiples usos medicinales, sabiduría yoreme mayo.

Presentar este trabajo tiene la firme intención de crear un registro, como ya se mencionó, de las plantas medicinales más comunes en las comunidades que para esta primer entrega se visitaron.

Hacemos hincapié que en ningún momento se trata que este documento se convierta en una sugerencia de uso para quien tenga acceso a ella, la pretensión final es difundirla en la población por todos los medios disponibles que tenga la universidad lo que convierte a este trabajo en una aportación a la trascendencia cultural del grupo.

Hemos evitado transcribir los datos técnicos y nombres científicos de las plantas que aquí se describen, como hemos mencionado, este reporte tiene la cualidad de integrar los datos que han sido descritos tal y como los conoce la comunidad, que puede variar de región en región pero que la utilidad de todas y cada una de ellas tiene un uso compartido para determinados padecimientos.



**Figura 3.** Planta de Mariola de múltiples usos medicinales. Sabiduría yoreme mayo.

Los pueblos conservan en su gente, en los viejos, en las madres, en los sabios el conocimiento y la sabiduría heredada de sus ancestros y que por fortuna aún se conservan, es así que podemos hablar que a partir de la práctica de la lengua materna puede ser el vehículo que favorezca la transmisión de esos saberes de generación en generación.

La herbolaria de plantas medicinales es un saber que se conserva como un patrimonio del cuidado de la salud por medio del uso de las plantas medicinales que en muchos casos existen en abundancia en los territorios comunitarios y que desconocen, “las hierbas, es un arte milenario que recibe el nombre de Fitoterapia. Cada vez, se habla más de ella como una auténtica Medicina diferente, alternativa, que tiene sus propias reglas, sus métodos. No es incompatible con la medicina de los doctores, sino que se combinan” (UNESCO, Consultado en noviembre de 2019).

Aun y cuando es reconocible que las generaciones jóvenes desconocen la significación que puede aportar en la salud el uso de las plantas que son encontradas en los solares de las familias, en las parcelas de los campesinos, en ríos y canales, en zonas de terrenos de uso común, en las sierras, en los cerros, en la costa y por doquier se reproducen de manera natural.

No es la intención de este trabajo formular un documento que se pueda utilizar como recetario lo que buscamos es elaborar un documento donde se



integran datos particulares de plantas que son identificadas por la población de tres comunidades (La Cruz Pinta, Carricito y Jahuara I) que como ya se mencionó son la primer entrega de muchas otras que permitan contar con un inventario de todas las plantas que se reconozcan como medicinales por la población rural/indígena del Municipio de El Fuerte, en el Estado de Sinaloa.

Consideramos que esta actividad es una de las tantas tareas que viene desarrollando la Universidad Autónoma Indígena de México que a través del programa *adopta una comunidad* se fundamenta en el eje de vinculación y que sin duda fortalecen la colaboración de la Universidad en los procesos de desarrollo de la comunidad.

El interés por elaborar un documento monográfico descriptivo de la existencia de las plantas medicinales en las comunidades ya mencionadas, tiene la intención de contar con un inventario que identifique los nombres, los usos y los lugares donde pueden ser localizadas y difundirlas no solo en las familias, también debe promoverse en cada escenario posible como congresos, coloquios así como publicar en libros y revistas su existencia.

Consideramos importante mencionar al menos dos aspectos fundamentales, primero, los nombres y usos de las plantas aquí descritas no tienen la opinión de los que aquí escriben, nosotros solo acudimos a la comunidad con una metodología diseñada particularmente para este efecto y que describimos más adelante, por lo tanto integramos de manera concisa la opinión y comentarios de las personas de la comunidad así como las recomendaciones de dos médicos tradicionales que gentilmente nos externaron sus conocimientos y los lugares donde era o es más fácil localizarlas.

Segundo, esta documento no recomienda los usos de las plantas, tampoco para que tipo de padecimiento es factible su utilización, cada persona las puede utilizar según sea su experiencia o la recomendación de los expertos.

El objetivo principal de este monográfico es la difusión con la comunidad, que las conozcan, las protejan y se transmita ese saber a las generaciones jóvenes.

Es importante también mencionar que es posible que los nombres y usos sean diversos de región en región, lo constatamos en los trabajos de campo que el equipo realizo, sin embargo asumimos que lo más seguro es que cualquier individuo que vea las imágenes que presentamos pueda identificarlas con otros nombres y más usos, esa es la intención.

## **Una tarea por hacer**

Cuando nos planteamos como objetivo "Consolidar la vinculación Universidad-comunidad con acciones encaminadas a la promoción y realización de actividades

que coadyuven al desarrollo social y cultural desde una perspectiva de asesoramiento y acompañamiento próximo con los actores de las comunidades", lo hicimos pensando en aportar parte de la tarea de nuestra Universidad, que se relaciona con los procesos de vinculación comunitaria desde distintas actividades donde se involucran tanto estudiantes como profesorado que integrados todos los esfuerzos hoy día es posible afirmar que hay resultados muy positivos.

La aspiración final es la de continuar con otras actividades donde sea la opinión de la comunidad el detonante principal para la aplicación de programas encaminados a ser promotores de desarrollo comunitario.

## METODOLOGÍA

En la propuesta para la elaboración del artículo científico sobre medicinas naturales tradicionales seguimos la metodología de la siguiente manera:

Apoyados con estudiantes del quinto y tercer semestre de la licenciatura en sociología rural, se aplicó un instrumento estructurado, el cual se les aplicó a las madres de familia de las comunidades involucradas en el proyecto, la intención fue identificar primero cuanto saben de las medicinas naturales que hay en sus comunidades y de qué manera la utilizan en el tratamiento de sus enfermedades.

Lo otro que preguntamos a la población nos dijera como fue que aprendió el uso y para qué tipo de enfermedades la utiliza.

Con los datos del instrumento aplicado, posteriormente se realizaron dos cursos directamente en la comunidad a donde se trasladó un médico tradicional que hablo con las madres de familia y demás adultos que acudieron para hablar acerca del uso de las hierbas medicinales más comunes existentes en la zona geográfica y para qué tipo de enfermedades las pueden utilizar.

En el transcurso del curso se habló sobre la importancia de la medicina natural sus usos y su existencia en la propia comunidad.

### **Un saber por emerger**

El aprovechamiento de las plantas medicinales con fines curativos que enseguida se describen, constituye parte del conjunto de saberes conservados a través del tiempo en las localidades yoremes de La Cruz Pinta, El Carricito y Jahuara I; tales saberes, desde la perspectiva de Sousa (2007) se hacen visibles en la actualidad, rompiendo con su emergencia la regularidad del pensamiento occidental que los

invalida convirtiéndolos en ausencias a través de sus criterios de producción del conocimiento científico, el derecho, la religión y la percepción lineal del tiempo. El potencial curativo de las plantas medicinales, es reconocido por las comunidades yoremes para tratar innumerables padecimientos y está basado en la comprensión del Juyya ánia de acuerdo con su cosmovisión. De ahí la necesidad de contribuir con el reconocimiento, la difusión y extensión de su valor sociocultural, fundamentalmente desde la visión de la misma comunidad.

### Una primer entrega

Como ya se mencionó, este artículo se convierte en la primer entrega de muchas que se planean hacer, no podemos hablar de conclusiones, porque en realidad en el recuento de las plantas medicinales de la zona estudiada se quedó corta pero ya iniciamos con la siguiente etapa pues la meta es cubrir al cien por ciento con el registro desde la palabra de la comunidad, al momento se registraron 44 especies diferentes que se describen en un monográfico descriptivo.

Nombre	Usos	Nombre	Usos
<b>Albacar</b>	Utilizada como té por molestias estomacales.	<b>Chicura</b>	Utilizada en el posparto de las mujeres para limpieza del estómago, se menciona que es un desinflamatorio
<b>Ortiga</b>	Su raíz es muy utilizada para alergias.	<b>Tatachinole</b>	utilizadas para diarreas y gastritis muchos la usan para los resfriados
<b>Yerba del manso</b>	Es utilizada como te para cuestiones estomacales.	<b>Pelo de elote</b>	Su bello es usado en problemas en los riñones (maldiorin).
<b>Tajuy</b>	Se recomienda para prevenir el cáncer, se dice que es un excelente remedio natural para oxigenar la sangre, se consume como te	<b>Binorama</b>	Se recomienda para tratamientos contra la diarrea.
<b>Ruda</b>	La utilizan en enfermedades virales y del oído	<b>Hierbabuena</b>	Su aroma a menta la hace reconocible, es

---

			utilizada como te para molestias estomacales.
<b>Chiquelite</b>	Es especial para refrescar el estómago en momentos cuando las personas tienen diarrea y temperaturas altas.	<b>Golondrina</b>	Es rastrera muy común en temporada de lluvias. Se usa para reducir las alergias de la piel
<b>Mariola</b>	Es utilizada para problemas de frialdad en la mujer, se recomienda para la mujer con problemas para embarazarse.	<b>Nicle</b>	Es considerada como una bendición para los que padecen bronquitis, también se le atribuyen propiedades para combatir el cáncer.
<b>Buganvilia</b>	Las flores de esta planta son utilizadas en platos del resfriado, alergias virales y tos.	<b>Mango</b>	Se afirma que sus hojas son muy útiles para reducir los niveles de glucosa en diabéticos.
<b>Naranja</b>	Sus hojas son utilizadas como te relajante, es común ver que sus hojas deshidratadas se comercializan en pequeñas bolsas acompañadas de otras plantas.	<b>Toronja</b>	Sus hojas son utilizadas como te relajante, es común ver que sus hojas deshidratadas se comercializan en pequeñas bolsas acompañadas de otras plantas.
<b>Limón</b>	Sus hojas son utilizadas como te relajante, es común ver que sus hojas deshidratadas se comercializan en pequeñas bolsas acompañadas de otras plantas.	<b>Wereke</b>	De color blanco crece a flor de la tierra, de sabor amargo se utiliza entre otras enfermedades, para las heridas, diabetes, cáncer.

---

<b>Noni</b>	Su fruta se extrae su jugo que se consume para bajar los niveles de colesterol, triglicéridos y glucosa, sus hojas se pueden cocer en agua como te relajante.	<b>Muso</b>	Se le atribuyen cualidades curativas para reducir los niveles de glucosa, colesterol y triglicéridos en la sangre, se toma en forma de té el cual es de sabor amargo.
<b>Savila</b>	Es muy utilizada para tratamientos desinflamatorio del estómago mezclado en jugo con frutas como la naranja, también su utiliza como tratamiento facial y cuidados del pelo humano.	<b>Guayaba</b>	Sus hojas son utilizadas como te para males estomacales convirtiéndose en una potente hidratador natural.
<b>Toji de mezquite</b>	Se le atribuye disminuir los índices de colesterol, glucosa y triglicéridos en la sangre humana.	<b>Yerbabuena de la sierra</b>	Es utilizada para enfermedades estomacales, diarrea, temperaturas y como hidratante natural.
<b>Álamo</b>	Su corteza gruesa que es utilizada para aliviar males tales como dolores musculares, golpes y afirman que sus te son útiles para aliviar la diarrea.	<b>Guácima</b>	Se usa como te, útil para reducir los niveles de azúcar en la sangre así mismo para el colesterol y los triglicéridos.
<b>Palo dulce</b>	muy utilizado para males renales, también se afirma que oxigena la sangre	<b>Palo Santo</b>	Se utiliza para la atención de problemas de circulación de la sangre y problemas renales.
<b>Pochote</b>	Su corteza es utilizada para problemas renales, reumatismos,	<b>Palo de Brasil</b>	Lo utilizan como leña, tiene usos medicinales particularmente en

---

	enfermedades intestinales, dolor de muela, quemaduras y salpullidos.		problemas de infección y diarreas.
<b>Copalito</b>	Es utilizado para purificar la sangre	<b>Bachata</b>	Se recomienda como preventivo para los males del cáncer.
<b>Brea</b>	Su corteza se utiliza para reducir los niveles de triglicéridos, colesterol y glucosa en la sangre.	<b>Cutabaro</b>	Lo utilizan para realizar limpiezas de malos espíritus azotando suavemente el cuerpo de la persona después de hacer pasar sus ramas por el fuego.
<b>Eucalipto</b>	Se utiliza en el tratamiento del resfriado	<b>Guamuchil</b>	Su corteza es un laxante natural, es muy utilizado para la diarrea y el vómito.
<b>Hecho</b>	Es muy utilizado para las heridas, es cicatrizante, como te es recomendado para prevenir la diabetes.	<b>Juvaivena</b>	Se recomienda en problemas respiratorios, gripe, bronquitis y tos.
<b>Wichuri</b>	Produce un líquido viscoso color blanco lechoso que se aplica en verrugas y mezquinos.	<b>Parra</b>	Sus hojas son utilizadas para problemas de la próstata.
<b>Te de limón</b>	Es utilizado como te relajante y para prevenir las enfermedades respiratorias.		

---

## Palabras finales

Como hemos afirmado la tarea larga, apenas inicia estamos seguros que deberán salir muchos artículos más que den cuenta de la riqueza natural que hay en la geografía de las comunidades, es necesario seguir con la investigación para de esta manera ser depositarios de los saberes de la comunidad.

Hemos constatado que la zona geográfica donde se realiza el estudio es abundante en recursos de plantas medicinales, cada vez que acudimos a la palabra de los vecinos de las comunidades siempre hay buenas nuevas que conocer y dar a conocer sobre todo la utilidad para la salud de las personas.

La biodiversidad que alberga el juya ánia es muy diverso, y los saberes de sus usos son conservados celosamente por los miembros de las comunidades, son experiencias acumuladas por siglos en la comunidad en los viejos que la transmiten a los jóvenes en un afán por trascender.

Cuando iniciamos el proyecto, lo hicimos convencidos de que no vamos a discutir la fundamentación epistemológica de los saberes. Si es o no conocimiento desde la perspectiva de la llamada ciencia de occidente, no es la pretensión nos quedamos con la riqueza que significa para los pueblos que poseen un bagaje cosmogónico que trasciende el tiempo y el espacio.

Hablar de la cosmovisión de los yoreme es introducirse en un mundo mágico que como bien lo menciona Don Bruno Valenzuela (medico curandero), “tenemos la herencia de los viejos de antes, ellos platicaban con el monte, y el monte nos regala la salud a través de sus plantas”.

Es complejo buscar interpretar la significación de la naturaleza para nuestros hermanos mal llamados indígenas, llamados así por un error histórico, nos comentaba Pedro, Joven yaqui, “los mestizos jamás podrán comprender nuestra cultura, porque es nuestra alma nos podrán interpretar pero nunca comprender”.

Los más de 500 años de conquista de una cultura de occidente ha significado una permanente lucha por la homogenización social y cultural de la cual el grupo se resiste, es cierto que se han impuesto en muchos de los aspectos de la vida comunitaria, sin embargo también es evidente que muchas las prácticas culturales siguen vigentes, no en vano aún se hablan lenguas locales muy a pesar de su utilidad se limita al ámbito familiar su presencia y resurgimiento es más que evidente.

Como lo menciona Boaventura de Sousa Santos, los siglos de ausencia de lo local emergen y se manifiestan en tiempos de crisis ambiental, las amenazas de las respuestas de la madre tierra es algo que los pueblos originarios habían

estado alertando desde hace décadas, sin embargo no han sido escuchados por las economías globales.

Es evidente el retorno de muchos ciudadanos a la medicina tradicional, al uso de las plantas para curar muchos males Bruno Valenzuela menciona “como médico tradicional tengo mucha comunicación con los doctores, yo les curo del alma, les limpio su organismo, y los doctores les curan los males físicos” la coordinación de la llamada ciencia y los saberes, lo que algunos llaman dialogo.

### LITERATURA CITADA

De Sousa. S. B. (2007) Conocer desde el Sur Para una cultura política emancipatoria. CLACSO, CIDES – UMSA. Bolivia.

-(2010) 1<sup>a</sup> Edición Para descolonizar el occidente. CLACSO, Prometeo, Libros, Instituto de Investigaciones Gino Germani, UBA. Buenos Aires.

Valladares L. y León Olivé (2015) ¿Que son los conocimientos tradicionales? apuntes Epistemológicos para la interculturalidad. Revista cultura y representaciones sociales. Año 10, núm. 19. UNAM, México.

Pérez R. M. y Arturo Argueta V, (2011) Saberes indígenas y dialogo intercultural, Revista, cultura y representaciones sociales. Año 5, Vol. 10, UNAM, México.

UNESCO (2019) Manual de uso de hierbas medicinales de Paraguay. Montevideo.

Valenzuela, Bruno (2020) Indígena yoreme mayo, medico tradicional de la comunidad, La Cruz Pinta, El Fuerte, Sinaloa. Disponible en: <https://dle.rae.es/saber?m=form>, consultado en noviembre 12 de 2019